



جنود سودانيون يقومون بنقل اللواتي الغنائية في مدينة (مكلا) عاصمة إقليم اعالي النيل على بعد ٤٢٥ ميل جنوب الخرطوم لاختلاء السكان الذين يواجهون نقص الإغذية في المنطقة. (واس - أب)

في اجتماع وزراء خارجية الدول الإسلامية بنيويورك .. إبراهيم مسعود :

المملكة بذلت جهودا كبيرة لحل الأزمة اللبنانية

رئاسة المؤتمر تندد بالتصرفات البلغارية ضد المسلمين

نيويورك - واس
أكد معالي وزير الدولة وعضو مجلس الوزراء ورئيس الاجتماع الطارئ لوزراء خارجية الدول الأعضاء في منظمة المؤتمر الإسلامي محمد إبراهيم مسعود أن التضامن الإسلامي هو جهد أصيل يحث عليه الدين الحنيف لتقريب راية الإسلام خلفة وراثة.
وأوضح معاليه في كلمة القاها أمام الاجتماع الطارئ والتشبيقي لوزراء خارجية الدول الإسلامية الذي عقد في نيويورك أن تحقيق العمل الإسلامي المشترك يؤدي لنيل الوحدة والانسجام والعودة إلى الاحتكام لمقاييس الحق ومبادئ الأخوة والألفة والترابط.
وقال معاليه إن ما شهدته قضايا امتنا الإسلامية من تطورات في الآونة الأخيرة يدل على أننا نعيش في عصر متغير حيث تتغير الأوضاع السياسية والاقتصادية العالمية بمرور الزمن.
وأشار معاليه إلى أن نتائج اجتماعات مجلس النواب اللبناني المنعقدة حاليا في مدينة البترون توضح مدى حرصه على تحقيق أهدافه.



محمد إبراهيم مسعود

وقال أن المملكة العربية السعودية قد بذلت مع شقيقاتها العربيات جهودا كبيرة لإنهاء أسباب النزاع والتوصل إلى صيغة مقبولة لحل الأزمة اللبنانية على ضوء القرار الذي صدر عن قمة الدار البيضاء العربية الاستثنائية.
وأعرب عن أمله في أن تتجسد اجتماعات مجلس النواب اللبناني المنعقدة حاليا في مدينة البترون بسلامة وأمن.
وأكد معاليه أنه في حالة استمرار تطورات الأزمة اللبنانية فإن المملكة العربية السعودية ستبذل المزيد من الجهود لمساعدة لبنان على تجاوز هذه الأزمة وتحقيق أهدافه.

العراق وإيران

وتناول معاليه مسألة إنهاء الحرب العراقية الإيرانية على ضوء وقف إطلاق النار تنفيذًا لقرار مجلس الأمن رقم ٥٩٨ - صرحا عن تطلعه إلى بداية جادة ومخلصة لتحقيق الهدف المشترك.

اجتماع يمني - قطري في الأمم المتحدة

الأمم المتحدة/ اجتمع السيد عبد الله خليفة العطية وزير خارجية دولة قطر ليلة أمس في الأمم المتحدة مع نائب رئيس الوزراء وزير خارجية الجمهورية العربية اليمنية السيد عبد الكريم البرياني.
وتم خلال الاجتماع الذي حضره الدكتور حمد عبدالعزيز الكواري مندوب قطر الدائم في الأمم المتحدة بحث الموضوعات المدرجة على جدول أعمال الجمعية العامة للأمم المتحدة والقضايا الثنائية ذات الاهتمام المشترك.

أبو طالب : ترشيح سيد الانفاق لا يؤثر على استعداد مصر للقتال

القاهرة - أكد الفريق أول يوسف صبرى وزير الدفاع والانتاج الحربي المصري أن سياسة ترشيح الانفاق في مجال التسليح التي تنتهجها مصر حاليا لا تؤثر على استعدادها القتالي حيث استبدلت الكم بالكمه.
وأكد أبو طالب في تصريح نشرته صحيفة «الأنباء» المصرية أن مصر تسانم مع السلام لا يعني الاسترخاء بل يعني الاستعداد الدائم والجاهز لأي مهام قتالية مقبلة.
مشيرا إلى أن خطة التدريب المصرية لم تتوقف على القتال وإنما وصلت إلى مستوى لا يقل عن مستوى التدريب في وقت استعدادها لحرب أكتوبر.
من جهة أخرى أكد اللواء علي القاضي رئيس هيئة التدريب المصرية أن التدريبات المشتركة التي تجريها بلاده مع بعض الدول الأجنبية والعربية غير موجهة ضد أحد وليس الهدف منها إظهار تواجد عسكري أو إثبات تفوق القوات المصرية.

إعلان عزل وكيل

صحية أيوب أحمد تان بأنها عزلت وكيلها سعد بن علي دوس الزهراني عن الوكالة. وقد تم ذلك لدى كاتب عدل جدة في ١٦/٢/١٤١٠ هـ صحيفة ٧٧ جلد ٤/١ ولحقه له المقفول بالوكالة من تاريخ الغاءها - وللصحة جري نشر الإعلان ..

مؤسسة التصويرية للتجارة والمقاولات

تعلن عن تعيين مكفولها السيد عبد العطية محمد صبري الجنسية

وتقدر المؤسسة من التعامل معه وتبرهنه من تاريخ ١٤١٠ هـ ١٢٣٠٨٥١

شؤون سياسية

ارتياح عربي لاجتماع النواب اللبنانيين في الطائف

الجموعه العربية بالامم المتحدة تؤكد على قرار الجمعية العامة في جنيف

مناورة اميركية - اسرائيلية ضد قرار اداة الصهيونية بالعنصرية

الأمم المتحدة/ التوءم/ الوكالات
أقرت الجمعية العربية في الأمم المتحدة التأكيد على قرار الجمعية العامة المتعلق فلسطين والذي اتخذ في جنيف خلال العام الماضي تقرا لعدم وجود تغيير في الموقف الإسرائيلي والعربي.



دي كويار

في كويار في اجتماع عقد ليلة أمس في مقر الجمعية العربية في الأمم المتحدة في جنيف. وأكد السيد غاروق ديمسي رئيس الدائرة السياسية لجمعية التحرير الفلسطينية ورئيس وفدنا إلى اجتماعات الجمعية العامة المنعقدة حاليا بتطوير القضية الفلسطينية خاصة الأوضاع في الأراضي العربية المحتلة.
ونذكر مصادر الأمم المتحدة أن دي كويار أبلغ قديمي أنه لا يزال يواصل مساعيه مع أعضاء الدول الدائمة في مجلس الأمن الدولي من أجل تحريك المساعي الهادفة لعقد المؤتمر الدولي للسلام في الشرق الأوسط.
وأشارت إلى أن المسؤول الفلسطيني أكد لدي كويار على ضرورة تدخل الأمم المتحدة للمساعدة في تأمين الحماية الدولية للشعب الفلسطيني تحت الاحتلال.

البحرين في الطائف
وقد تم تشكيل لجنة برئاسة ليبيا وعضوية المملكة والعراق والجزائر والإمارات وسوريا وتونس للاتصال بالدول في الأمم المتحدة والدول الإسلامية لتقديم الدعم للعلم في عضوية إسرائيل في الأمم المتحدة تقرا لاتحادها المستمرة لوائنتها ومواقفها.

اجتماع دي كويار مع قديمي وبشارة

ومن جهة أخرى بحث خافيير بيريز

اضراب لمدة أيام في الأراضي المحتلة

نيقوسيا - أ ف ب - أصدرت القيادة الوطنية الموحدة للاحتفالية الشعبية في الأراضي المحتلة بيان (غير مرقم) كالتاليات السابقة تميز بالدعوة إلى إضراب شامل لمدة خمسة أيام.

يصل بيننا يوم عمل واحد اعتبارا من اليوم الخميس ويخص سكان المناطق المحتلة على خلق حالة جديدة من الشد والخروج جماعيا إلى الشوارع مساء أيام الإضراب ولم يحل إلى الاجتماع الذي وقع في الأراضي المحتلة أي عنوان خلال البيانات السابقة وفي توثيق البيان الجماهيري الذي وزع في الأراضي المحتلة انتداء برنامج التحرك الذي حددته البيان الأخير (في ٤٦) والذي كان يفرض أن يمتد حتى الرابع عشر من الشهر الحالي.

وتتوالى البيان في بداية محاولات أجهزة العدو الاعلامية والامنية التركيز على فصل الضفة الغربية عن قطاع غزة .. بهدف خلق حالة من الارتباك لخصوميه الفوضي الاقتصادي والسياسي للقطاع لتجذب بعض المناطق احياء اكثر من غيرها وأشار إلى الموقف البطول الرافع والمتقدم الذي أعطته مدينة (بيت ساحور) في عدم الانصياع لأذى الضراب وتصديها للمنازعة الاحتلالي.

وكانت الشرطة الإسرائيلية قد حالت أمام الاجتماعات الاقتصادية للجنة الاقتصادية للوحدة الاقتصادية العربية لنقاش الأوضاع الاقتصادية في القدس الشرقية للكشف عن الحالة الاقتصادية الإسرائيلية على (بيت ساحور) والمستمرة منذ ١٩ سبتمبر الماضي. وقالت مصادر فلسطينية أن رجال الضراب الإسرائيلي صلبوا من البلدة التي تقع بجوار بيت لحم محتلات بقيمة ثلاثة ملايين دولار.

مجلس الوحدة الاقتصادية يعقد في عمان السبت

عمان - ق.ن.أ - تعقد في عمان يوم السبت القادم اجتماعات اللجنة الاقتصادية لمجلس الوحدة الاقتصادية العربية لنقاش الأوضاع الاقتصادية في القدس الشرقية للكشف عن الحالة الاقتصادية الإسرائيلية على (بيت ساحور) والمستمرة منذ ١٩ سبتمبر الماضي. وقالت مصادر فلسطينية أن رجال الضراب الإسرائيلي صلبوا من البلدة التي تقع بجوار بيت لحم محتلات بقيمة ثلاثة ملايين دولار.

الكويتس يقرر دعوة ناليسا لزيارة اميركا في نوفمبر

واشنطن/ قرر مجلس النواب الأمريكي توجيه دعوة إلى ناليسا لزيارة عمان في نوفمبر المقبل. والقاء خطاب أمام جلسة مشتركة للكونغرس في واشنطن.

وتم اتخاذ القرار في جلسة عقدها مجلس النواب الأمريكي ليلة أمس ونقاش خلالها التطورات الداخلية والخارجية في بولندا وانجرز إمكانية زيادة العون الاقتصادي الأمريكي إليها.

واشنطن تجدد رفضها لتلويين اليهود السوفيت بالأراضي المحتلة

واشنطن / التوءم/ ازدادت المعارضة الأمريكية ضد محاولات العدو الصهيوني الرامية إلى تلويين المهاجرين اليهود السوفيت في الأراضي المحتلة وقال المسؤولون الأمريكيون مهندا أنهم لن يسمحوا باستخدام المساعدات الأمريكية لهذه الغاية. فقد أعلنت وزارة الخارجية رفضها اليوم الثاني على التوالي طلب تل أبيب للحصول على مساعدات تمكن العدو من الحصول على قروض باستخدام المساعدات الأمريكية لهذه الغاية.

مشروع حل سياسي في أفغانستان

الأمم المتحدة/ الحفب - صرح مصدر باكستاني بأن باكستان والاتحاد السوفيتي وضعوا مشروع اتفاق حول حل سياسي للوضع في أفغانستان وقدماه في اجتماع وزراء خارجية الدول الأعضاء في منظمة المؤتمر الإسلامي.
وقد وضع المشروع يوم الأحد الماضي وزير الخارجية السوفيتي إدوارد شيفارندز وتلقاه الباكستاني صاحب رداء يعقوب خان خلال اجتماع عقده في نيويورك على هامش أعمال الجمعية العامة للأمم المتحدة.
وصرح يعقوب خان لصحافة الباكستانية بأن المشروع يضمن على أن يبعد إلى الأمن العام للأمم المتحدة خافيير بيريز دي كويار بتحرك لوضع حد للحرب بين نظام كابل والمجال للاتحاد السوفيتي والمجاهدين الأفغان.
وأضاف الوزير الباكستاني: «إننا نرى أهمية العمل من أجل حل سلمي للوضع في أفغانستان من أجل كسب الطريق الصحيح بينما يشغق الحل العسكري يحط أقل من

مرحبا بالجمعية لقاؤه بوش - مبارك

عرفات : نسيق مع اليابان اسدفع عملية السلام بالشرق الأوسط

طوكيو - أ ف ب - غادر الزعيم الفلسطيني ياسر عرفات طوكيو أمس الأربعاء في ختام زيارة رسمية استغرقت ثلاثة أيام حصل خلالها على تعهد اليابان بفتح دور أكثر فاعلية في عملية السلام في منطقة الشرق الأوسط وعلى كل المستويات.

لكن عرفات لم يخف بعض الاستياء من الاندفاع السريع للبيانات التجريبية بين اليابان والكنيسة الصهيونية ومن المسألة التي أثارها من خلال اجتماع مع رئيس الوزراء توشيكو كايبو.

مسألة اوروبية

وسئل عما يعنيه ذلك فأوضح أنه ينظر من الجانب الاقتصادي الأوروبية التي تستورد المنتجات الزراعية الفلسطينية مباشرة من الأراضي المحتلة من دون المرور بسلطات الاحتلال وذلك بواسطة ممرات تجارية وغرف تجارية أو بليات وتكر بأن اليابان لم تعرف بالسلطة الفلسطينية ولا تقيم أية علاقة تجارية مباشرة مع الفلسطينيين.

اشتبك في المواجهة مع مؤيديه

الصحفي في نادي الصحافة الوطني بطوكيو أمس .. ويوضح خلاله نموذجا للسلطة الفلسطينية التي تستخدمها سلطات الاحتلال في الأراضي المحتلة.

الهدوء يعود لبنا بعد استسلام المتمردين لنور ييجا

واشنطن / ينما / الوكالات - عاد الهدوء والاستقرار إلى العاصمة بنما سيتي أمس بعد محاولة الانقلاب العسكري التي قامت بها عناصر من ضباط الجيش هناك أمس الأول وقد أعلن حظر التجول لأول مرة في تاريخ بنما في جميع أنحاء العاصمة من الساعة الثامنة مساء وحتى الساعة الخامسة صباحا ولم يعرف عدد القتلى والجرحى الذي أصيبوا في الاشتباكات التي وقعت أمس الأول بين القوات الموالية للجنرال أنطونيو تورويجا قائد الجيش. وقائد المتمردين.

تقى القوت

وتعد أنهم الجنرال نورويجا الولايات المتحدة بقيادة محاولة الانقلاب العسكري ضد وخرج من مقر قيادة الجيش بعد انتهاء الاشتباكات ليولد بشريحته نذكر فيها أنه تلقى خلال الأسابيع الماضية معلومات تفيد بأن واشنطن تحضر صفحا لطلبه عليه .. وقال أن الأحداث التي وقعت تمثل العدوان الدائم للقوات الأمريكية وتلقاها ضد هودو بلاده.

خيبة أمل

كما أعربت الولايات المتحدة الأمريكية عن خيبة أملها لفشل المحاولة الانقلابية التي جرت أمس الأول في بنما ولعدم تمكن الانقلابيين من عزل الجنرال مانويل نورويجا قائد الجيش.

حظر التجول

من ناحية أخرى أعلن رسميا أن الحكومة البنمية فرضت حظر التجول اعتبارا من فجر أمس وذلك إثر محاولة انقلاب فاشلة ضد الجنرال مانويل نورويجا.

وزير الري المصري

فيضانات النيل الحالي

أقل من المتوسط

القاهرة / ق.ن.أ - صرح المهندس صلاح راضي وزير الأشغال العامة والرياء المائية المصري بأن فيضان نهر النيل خلال الصيف الحالي جاء أقل من المتوسط .. وقال أن إرساء أعمال النيل تشبه إلى أن جلة إيراد النيل هذا العام بلغت ٧٥ مليار متر مكعب وأن متوسط المياه أمام السد العالي حتى أمس قد وصل إلى ١٦٨ مليار متر مكعب وهو ٨٥ مليار متر مكعب من المياه التي كانت في بحيرة السد إلى ٩٢ مليار و ١٨٥ مليون متر مكعب.

رئيس وزراء يوغسلافيا

يؤيد التعددية الحزبية

بلغراد - أ ف ب - أعلن رئيس الوزراء اليوغوسلافي أنتي ماركويتش أن الأول تأييده لادخال التعددية الحزبية إلى يوغسلافيا في سياق الإصلاحات الهادفة إلى إقامة اقتصاد السوق.

وفي حديث إلى التلفزيون في ساراييفو في يوغوسلافيا وسط البلاد - قال ماركويتش أن «صعوبة النظام الاقتصادي والسياسي التي تقوم بها حكومتنا تدفع في الضرورة باتجاه تطوير التعددية» وأضاف أنه لا يرى تعارضا بين هذا النظام وبين الإدارة الذاتية.

اشتبك في المواجهة مع مؤيديه

الصحفي في نادي الصحافة الوطني بطوكيو أمس .. ويوضح خلاله نموذجا للسلطة الفلسطينية التي تستخدمها سلطات الاحتلال في الأراضي المحتلة.

اشتبك في المواجهة مع مؤيديه

الصحفي في نادي الصحافة الوطني بطوكيو أمس .. ويوضح خلاله نموذجا للسلطة الفلسطينية التي تستخدمها سلطات الاحتلال في الأراضي المحتلة.

اشتبك في المواجهة مع مؤيديه

الصحفي في نادي الصحافة الوطني بطوكيو أمس .. ويوضح خلاله نموذجا للسلطة الفلسطينية التي تستخدمها سلطات الاحتلال في الأراضي المحتلة.

اشتبك في المواجهة مع مؤيديه

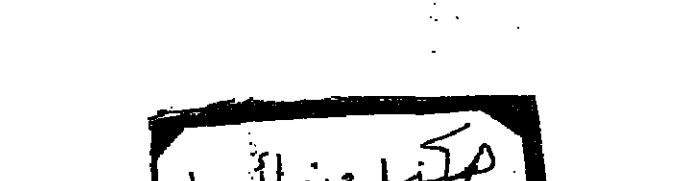
الصحفي في نادي الصحافة الوطني بطوكيو أمس .. ويوضح خلاله نموذجا للسلطة الفلسطينية التي تستخدمها سلطات الاحتلال في الأراضي المحتلة.

اشتبك في المواجهة مع مؤيديه

الصحفي في نادي الصحافة الوطني بطوكيو أمس .. ويوضح خلاله نموذجا للسلطة الفلسطينية التي تستخدمها سلطات الاحتلال في الأراضي المحتلة.

اشتبك في المواجهة مع مؤيديه

الصحفي في نادي الصحافة الوطني بطوكيو أمس .. ويوضح خلاله نموذجا للسلطة الفلسطينية التي تستخدمها سلطات الاحتلال في الأراضي المحتلة.



عندما تنطلق الإرادة العربية «٢»

ان اجتماع البرلمان اللبناني في الطائف يعتبر الفرصة الأخيرة لحل يقولون الأزمة اللبنانية بعد ان انتهكت الحرب لبنان وابناه لبنان وانت على الاخضر واليابس في بلادهم على مدى الاربعة عشر عاماً الماضية . ونحن بدورنا نقول ان اجتماع الطائف يعتبر الفرصة الاولى والاخيرة التي ان لم يحسن اللبنانيون استغلالها بوضع حد للحرب الشرسة التي ادمت قلوب الامة العربية وانتهت قوى ابناها لبنان ، فإنه لم يعد يعد ذلك مجال للتراجع من قبل الاطراف المتناحرة ولم يعد هناك بالامكان عودة للاهتمام العربي بعد ان بذلت اللجنة الثلاثية العليا ملامح تستلزم اي قوى خارجية ان تقدمه للبنان ولو في حدوده الدنيا ..

اللجنة الثلاثية التي انبثقت من الإرادة العربية على اسس ومبررات

تأتي من خارج المنطقة العربية .. لأسباب تأتي على النحو التالي

فاختلج أعضاء اللجنة الثلاثية على هذا النحو اضلعي على اعاليها الصفة الحيدوية البحتة التي لا يمكن لأي من الاطراف المتناحرة رفض اي من جزئياتها لعدم وجود المير لهذا الرفض .

العربية والعالية بان أعضاء اللجنة الثلاثية يمثلون الصلوة المختارة للثقات من بين زعماء العالم العربي .. ثم ان هذه الفاعل لم تكن واحدة الانجاز الذي حققته اللجنة الثلاثية العليا فحسب . بل ان كونها لدى المحافل الرسمية والشعبية على الصعيدين العربي والعالمي يعود الى الاعتقاد التام بان ليس لأي من الزعماء الثلاثة اي مصالح ذاتية او مصالح شخصية سوى الرغبة الصادقة في انقاذ لبنان من هذه المحنة الالهية والمخزية في ان واحد .. لأنه ليس بوجود هذه المحنة واستمرارها مبررات غير تحقيق اهداف اعاد الامة بتدعيم لبنان تدبيراً شاملاً واشغال الامة العربية عن قضاياها المصرية وفي مقدمتها القضية الفلسطينية .. بخلاف ذلك ان النقل السياسي الذي يشتمل به كل من الزعماء الثلاثة في المحافل الدولية ، والثقة التامة في جهودهم الشريفة من قبل العالم العربي ، اسهم بصورة مباشرة في ايجاد تلك القناعات التي أدت الى اجتماع البرلمان اللبناني في مدينة الطائف لحسبة النفس حول كثير من الامور التي أدت الى تصاعد الأزمة على نحو خطته اعاد الامة العربية . واصبح زماماً على هؤلاء المجتمعين في الطائف ان يعودوا تماماً الى هذه هي فرصتهم الأخيرة في الخالص من حالة الخراب والعمل الذي يعيشها الشقرون في لبنان .. وعليهم ان يدركوا من منطلق مسؤوليتهم التاريخية في هذه المرحلة ، ان الويلقة التي طرحها اللجنة الثلاثية عليهم لخلال السلام الدائم والشامل في بلادهم هي الحل الأمثل لاقبال جذور اسباب الخلافات التي أدت الى هذه الحرب الطاحنة . وان عليهم ايضاً ان لا يفرطوا في قيد الصلوة بالهدم ومصر شعبهم الذي يتطلع الى نتائج اجتماعهم هذه وكل منهم يحودو الامل في ان يلبوا نواهم .. الذين وضعوا مستقبلهم امانة في اعناقهم .. الى تحكيم العقل والاحتكام الى المنطق لصلصة لبنان وحده ولاشيء سوى ذلك

كانت انظار العالم تتجه اليوم الى مدينة الطائف وتتابع بشغف مايتبع من اجتماعات البرلمان اللبناني فيها ، فانه يتحكم علينا ان نثيره للعالم اجمع باننا لقرون على حل مشكلتنا بانفسنا ، حتى لانترك لايدي الملطخة بالدماء من خارج المنطقة العربية فرصة العيب بمصر الامة ومقراتها .

ضوء هذه الاعتبارات فلن اجتماع البرلمان اللبناني في هذا البلد ، بله ذلك لا يعود كونه كسلاً للوقت ، وتاجيلاً للقرار المصري ، الحسم المعلق ، بقرار الحقوق المشروعة للشعب العربي الفلسطيني وحقه في تقرير مصيره وإعياضه بمبدأ الأرض بالسلم .

من اسبوع لاسبوع : بقلم : غازي السعدى

الحازق الاسرائيلي المازق الفلسطيني

حتى لو قبض مجلس الوزراء الاسرائيلي المصغر في جلسته الممتدة يوم الخميس ١٠/٥/١٩٨٨ ، ان يتوصل الى صيغة ترضي جميع اطرافه فان ذلك لا يعود كونه كسلاً للوقت ، وتاجيلاً للقرار المصري ، الحسم المعلق ، بقرار الحقوق المشروعة للشعب العربي الفلسطيني وحقه في تقرير مصيره وإعياضه بمبدأ الأرض بالسلم .

الكتاب ونضيف الى ذلك ما يرد في اتفاقية اطار باتفاقية «الكاب» من ان الاسلح انتقل عليه لتسوية النزاع العربي - الاسرائيلي ، بالقرار السلمي ، هو قرار مجلس الأمن ٢٤٢ بكل اجراء .

ومنذ تلك المرحلة لآلت حكومات الكيد بالهصت في كل مايتعلق بحقيقة موقفها الرفض للقرار ٢٤٢ في المقابل بخلاف حملاتها الاعلامية رامت على الرض الفلسطيني القتل القليل بهذا القرار ، ان لا يحدث المحنة واعترف المجلس الوطني الفلسطيني في دولة الجزائر الاخيرة بهذا القرار واذا اخفنا الى ذلك الاعتراف بهذا القرار في اسرائيل في شكل دولة وبين القاهرة بادانة الاعمال الاعلامية

ولان الكناح الفلسطيني المسلح ليس ارميا بل سلاح مشرعيه ، فان التمر الذي طرا على الموقف الفلسطيني قد غر جميع الموازنات واحداث متغيرات في مواقف جميع دول العالم التي كانت تقف الى جانب اسرائيل ، الامر الذي بدأ حليا في التغيير العربي الذي طر على السياسة الاسرائيلية حيال مشكلة الشرق

الاطلس

لقد قدم الفلسطينيون ثلاثيات كانت تعثر من الحركات ، فيما كان الاسرائيليون يشيرونها ، حلاً عاماً للمال ، ومع ذلك فان الموقف الاسرائيلي الرسمي لم يتزحزح قيد

اتمة وجميع مبادرات حسن النية الفلسطينية ، لم تحقق شيئاً يذكر في اعتقادي انها لم تحقق شيئاً ، طالما بقيت تركيبة الحكم في الكيان الاسرائيلي على ما هي عليه ، وطالما شئت من العربية عرق في شئتها بعيدة عن اسس

مبادئ التنازع العربي الفلسطيني ، خلية من الجوار العسكري ، وساء عطمتها العسكرية والسياسية والاقتصادية ذلك ، ان تمديد القرارات الدولية يستلزم قوة التنازع والتزود

موقف اليمين الاسرائيلي الرفض لمبدأ الأرض بالسلم ، لا يستند الى اي قاعدة قانونية ، او قرار دولي ويقتضيه مبدأ اعاد اسرائيل على البيلش والحق وهو مبدأ قابل للتطبيق في اعد العرب حساباتهم على مدى

الهدم . ومع ذلك فان اسرائيل قد قبلت بقرار ٢٤٢ و٢٤٨ الذي ينصان على عدم جواز الاحتفاظ بالأرض بقوة السلاح ، وطالبان بالنسحاب القوات العسكرية الاسرائيلية من هذه الاراض حتى ان حصة القرار ٢٤٢ بالغة الفرنسية تنص على الانسحاب من الاراض المحتلة التي احتلت في حرب ١٩٦٧ ، وعلى حق دول المنطقة العيش داخل حدود امة ومعترف بها فيما يبدو

اختلاف واضح بين النصين الانجليزي والفرنسي .

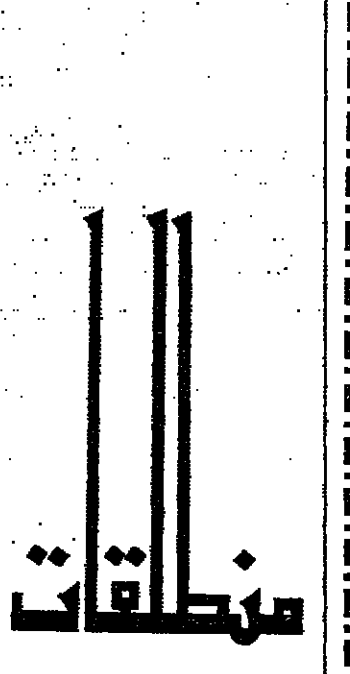
لقد شاركت اسرائيل وفقاً لقرار ٢٤٢ في حقها ان يكون شامراً بكرة مبدأ الشك بالنسبة للفلسطينيين في اعتراف صريحاً بان الضفة والقطاع خارج حدود دولته ، فطالما هذا التعتد يرفض مبدأ الأرض مقابل السلام ، وشارك الفلسطينيين من الخارج في الوفد

الفرق

من جهة اخرى ، علينا ان نعترف ، اننا نحن للفلسطينيين في سائر اوضاع ، وهناك من ينجح الى احتلال دعوة المجلس الوطني الفلسطيني للاعتقاد واتخاذ قرارات مغيرة للقرارات الاخيرة في حالة ، بقا الموقف الاسرائيلي على حاله

منطقتان

لؤيس جيتو ونبوت



منطقتان

لؤيس جيتو ونبوت

منطقتان

لؤيس جيتو ونبوت

منطقتان

لؤيس جيتو ونبوت

منطقتان

لؤيس جيتو ونبوت

منطقتان

لؤيس جيتو ونبوت

منطقتان

لؤيس جيتو ونبوت

منطقتان

لؤيس جيتو ونبوت

منطقتان

لؤيس جيتو ونبوت

منطقتان

لؤيس جيتو ونبوت

منطقتان

لؤيس جيتو ونبوت

منطقتان

لؤيس جيتو ونبوت

منطقتان

لؤيس جيتو ونبوت

منطقتان

لؤيس جيتو ونبوت

منطقتان

لؤيس جيتو ونبوت

منطقتان

لؤيس جيتو ونبوت

منطقتان

لؤيس جيتو ونبوت

منطقتان

لؤيس جيتو ونبوت

منطقتان

لؤيس جيتو ونبوت

منطقتان

لؤيس جيتو ونبوت

منطقتان

لؤيس جيتو ونبوت

منطقتان

لؤيس جيتو ونبوت

منطقتان

لؤيس جيتو ونبوت

منطقتان

لؤيس جيتو ونبوت

منطقتان

الإيقاضة في شهرها الثاني والعشرين



الإيقاضة في شهرها الثاني والعشرين

الإيقاضة في شهرها الثاني والعشرين

الإيقاضة في شهرها الثاني والعشرين

الإيقاضة في شهرها الثاني والعشرين

الإيقاضة في شهرها الثاني والعشرين

الإيقاضة في شهرها الثاني والعشرين

الإيقاضة في شهرها الثاني والعشرين

الإيقاضة في شهرها الثاني والعشرين

الإيقاضة في شهرها الثاني والعشرين

الإيقاضة في شهرها الثاني والعشرين

الإيقاضة في شهرها الثاني والعشرين

الإيقاضة في شهرها الثاني والعشرين

الإيقاضة في شهرها الثاني والعشرين

الإيقاضة في شهرها الثاني والعشرين

الإيقاضة في شهرها الثاني والعشرين

الإيقاضة في شهرها الثاني والعشرين

الإيقاضة في شهرها الثاني والعشرين

الإيقاضة في شهرها الثاني والعشرين

الإيقاضة في شهرها الثاني والعشرين

الإيقاضة في شهرها الثاني والعشرين

الإيقاضة في شهرها الثاني والعشرين

الإيقاضة في شهرها الثاني والعشرين

الإيقاضة في شهرها الثاني والعشرين

الإيقاضة في شهرها الثاني والعشرين

الإيقاضة في شهرها الثاني والعشرين

الإيقاضة في شهرها الثاني والعشرين

الإيقاضة في شهرها الثاني والعشرين

الإيقاضة في شهرها الثاني والعشرين

الإيقاضة في شهرها الثاني والعشرين

الإيقاضة في شهرها الثاني والعشرين

الإيقاضة في شهرها الثاني والعشرين

الإيقاضة في شهرها الثاني والعشرين

الإيقاضة في شهرها الثاني والعشرين

الإيقاضة في شهرها الثاني والعشرين

الإيقاضة في شهرها الثاني والعشرين

الإيقاضة في شهرها الثاني والعشرين

الإيقاضة في شهرها الثاني والعشرين

الإيقاضة في شهرها الثاني والعشرين

الإيقاضة في شهرها الثاني والعشرين

الإيقاضة في شهرها الثاني والعشرين

الإيقاضة في شهرها الثاني والعشرين

الإيقاضة في شهرها الثاني والعشرين

الإيقاضة في شهرها الثاني والعشرين

الإيقاضة في شهرها الثاني والعشرين

الإيقاضة في شهرها الثاني والعشرين

الإيقاضة في شهرها الثاني والعشرين

الإيقاضة في شهرها الثاني والعشرين

قضايا وآراء



قضايا وآراء

قضايا وآراء

قضايا وآراء

قضايا وآراء

قضايا وآراء

قضايا وآراء

قضايا وآراء

قضايا وآراء

قضايا وآراء

قضايا وآراء

قضايا وآراء

قضايا وآراء

قضايا وآراء

قضايا وآراء

قضايا وآراء

قضايا وآراء

قضايا وآراء

قضايا وآراء

قضايا وآراء

قضايا وآراء

قضايا وآراء

قضايا وآراء

قضايا وآراء

قضايا وآراء

قضايا وآراء

قضايا وآراء

قضايا وآراء

قضايا وآراء

قضايا وآراء

قضايا وآراء

قضايا وآراء

قضايا وآراء

قضايا وآراء

قضايا وآراء

قضايا وآراء

قضايا وآراء

قضايا وآراء

قضايا وآراء

قضايا وآراء

قضايا وآراء

قضايا وآراء

قضايا وآراء

قضايا وآراء

قضايا وآراء

قضايا وآراء

قضايا وآراء

قضايا وآراء

حضارة تكريم الانسان

حضارة تكريم الانسان

حضارة تكريم الانسان

حضارة تكريم الانسان

حضارة تكريم الانسان

حضارة تكريم الانسان

حضارة تكريم الانسان

حضارة تكريم الانسان

حضارة تكريم الانسان

حضارة تكريم الانسان

حضارة تكريم الانسان

حضارة تكريم الانسان

حضارة تكريم الانسان

حضارة تكريم الانسان

حضارة تكريم الانسان

حضارة تكريم الانسان

حضارة تكريم الانسان

حضارة تكريم الانسان

حضارة تكريم الانسان

حضارة تكريم الانسان

حضارة تكريم الانسان

حضارة تكريم الانسان

حضارة تكريم الانسان

حضارة تكريم الانسان

حضارة تكريم الانسان

حضارة تكريم الانسان

حضارة تكريم الانسان

حضارة تكريم الانسان

حضارة تكريم الانسان

حضارة تكريم الانسان

حضارة تكريم الانسان

حضارة تكريم الانسان

حضارة تكريم الانسان

حضارة تكريم الانسان

حضارة تكريم الانسان

حضارة تكريم الانسان

حضارة تكريم الانسان

حضارة تكريم الانسان

حضارة تكريم الانسان

حضارة تكريم الانسان

حضارة تكريم الانسان

حضارة تكريم الانسان

حضارة تكريم الانسان

حضارة تكريم الانسان

حضارة تكريم الانسان

حضارة تكريم الانسان

حضارة تكريم الانسان

من هدى خير العباد

وكانت أسفاره **ثلاثة** دائرة **ثلاثة** أربعة أسفار سفره لهرجته - وسفره للجهاد
 وما أكثرها وسفره للمعركة - وسفره للحج - وكان إذا أراد السفر خرج من
 نسائه فخرجت خرج مسافرا سائرا معه وأول سافر بين جميعا وكان إذا
 سافر خرج من أول النهار وكان يستحب الخروج يوم الخميس ودعا إلى
 تارك وتعالى إن يترك لاسمته في تكونها وأذا رجع يسيرة أو جيشا معهم
 أول النهار وكان من الأسفارين إذا تكلوا ثلاثة أيام يؤمروا أحدهم للفرق في
 يسافر الرجل وحده - وكان من هديه في أسفاره التوسل والنوى والى
 يحفظه عنه أنه لم يكن مسة أصلا قبلها **و** بعدا **أ** ما تكلن من الوتر
 وسفر الفخر **ثلاثة** له: كل مسافر أصلا **سبعا** **سبعا**

فتاویٰ :

فلمدة طويلة فتزوم

الإسلام في معالي طبيعته الإنسانية

مواقبت الصلاة

الزمن	فجر	أشراق	ظهر	عصر	مغرب	عشاء
-------	-----	-------	-----	-----	------	------

وهذه تربية تبوية لا يمكن للفرد او المجتمع ان يستغنى عنها في اى زمان او مكان.

[illegible]

٧.٢٧	٥.٥٧	٣.٢٥	١٢.٠٤	٦.١٢	٤.٤٧	ز
١.٣٠	١٢.٠٠	٩.٢٧	٦.٠٦	١٢.١٤	١٠.٤٩	ح
٧.٢٧	٥.٥٦	٣.٢٦	١١.٥٥	٦.٠١	٤.٥٥	خ
١.٣٠	١٢.٠٠	٩.٢٥	٦.٠٢	١٢.٠٥	١٠.٤٩	ع

لا يبلغ العبد حقيقة التقوى حتى
دع ما حاك في الصدر . .
عبد الله بن عمر رضي الله عنه

اعلانات حكومية

مجلس فرع وزارة الحامية والاقتصاد الوطني بالتمشية الموقرة من رتبة لى طرح بعض عقارات	موقمه
بيت شعبي	حواس ابو جنب
ارض	المجلسه
بيت شعبي	زقاق السيد لحد
بيت شعبي	باب المجيدى
بيت شعبي	باب الشامي
بيت شعبي	المتلكه
بيت شعبي	المتلكه
بيت شعبي	باب المجيدى
بيت شعبي	زقاق الطيار
بيت شعبي	التاجورى

١	اللقوي	خراب
٢	باب الحجيدي	بيت شعبي
٣	زائق الطيار	بيت شعبي
٤	اللوويش	ارض مسطحة
٥	باب الحجيدي	ارض مسطحة
٦	باب الحجيدي	بيت شعبي
٧	حوش الزاوي	بيت شعبي
٨	حوش الزاوي	بيت شعبي
٩	حوش الزاوي	ارض
١٠	باب الحجيدي	ارض
١١	باب قباء	ارض
١٢	باب الحجيدي	بيت شعبي
١٣	باب قباء	ارض
١٤	المقصله	ارض

٢٨	باب الجدي	خزابه
٢٩	المغسله	ارض
٣٠	باب الجدي	خزابه
٣١	باب الجدي	خزابه
٣٢	برغوشه	ارض مسفلته
٣٣	المغسله	ارض
٣٤	المغسله	ارض
٣٥	باب الجدي	ارض
٣٦	قيام	ارض جوار المسجد الكويتي

على الراغبين الحصول في المرات العلني التواجد يوم الاحد الموافق ٢٨/١٢/١٤١٠هـ الساعة العاشرة والنصف امام مبنى الجمع الصلوي للجمعية للتوعية علمًا بان السعي في المستاجر وقدره يبلغ ٧٠٪ من قيمة العطاء عند رسو الزايدية وبلغ كل اللبغ بعد موافقة الوزارة على نتيجة عقد مائة من الجماعات بحسب الاتفاق. عل العاقل ٢٣-١٤١٠هـ بمسلة ١٤٠٠هـ. والله اعلم.

تضمن إدارة التعليم بحائل في ريفها في استئجار مبنى ليكون ملحفاً خرساً، الشئان الابتدائية
في الشئان وفق الشروط الآتية
ان يكون المبنى من الخرسانة المسلحة او من البلك شبيهة.
ان يتحوى كل مبنى على عشرة غرف، اضافة لمساحة الغرفة الواحدة من ٢٠٤٤ وحدة على الاقل ٢٠٨٥
يكون امام الغرفة منظر
تحتوي كل غرفة على مريحة واحدة على الاقل ومكيف.
يحتوي المبنى على اربع دورات مياه على الاقل
يخضع في فناء الدورات الاعمال الريفيانية لاسيما مساحته من ٢٠٠٠
يخضع في مميزات كهربائية وكذلك تمديدات صحفية
جيد التشطيب وجيد التهوية والاضافة
يوجد له خزان ارضي وخزان على ارضية
مخصص لجمع المياه

[illegible]

١٤١٧/٤/٨ - موعد فتح الخلفيات
١٤١٧/٤/٨ - موعد فتح الخلفيات

١٤١ - اسم العملية: مزايعة ناجية بوجه استراحة المرافئ والزوار بميناء العزيرية
تاريخ العملية: ١٤١٠/٣/٢٣ - محل العملية: جدة - جهة العمل: مديرية الميناء
١٤٢ - اسم العملية: تناسل تانين الاعطية اللؤلؤ لكل من - مستشفى الولادة والاطفال
تاريخ العملية: ١٤١٠/٣/٢٣ - محل العملية: مستشفى الولادة والاطفال
١٤٣ - اسم العملية: الحيد البصري للعين - جدة - تاريخ العمل: ١٤١٠/٣/٢٣
١٤٤ - اسم العملية: الحيد البصري للعين - جدة - تاريخ العمل: ١٤١٠/٣/٢٣
١٤٥ - اسم العملية: الحيد البصري للعين - جدة - تاريخ العمل: ١٤١٠/٣/٢٣
١٤٦ - اسم العملية: الحيد البصري للعين - جدة - تاريخ العمل: ١٤١٠/٣/٢٣
١٤٧ - اسم العملية: الحيد البصري للعين - جدة - تاريخ العمل: ١٤١٠/٣/٢٣
١٤٨ - اسم العملية: الحيد البصري للعين - جدة - تاريخ العمل: ١٤١٠/٣/٢٣
١٤٩ - اسم العملية: الحيد البصري للعين - جدة - تاريخ العمل: ١٤١٠/٣/٢٣
١٥٠ - اسم العملية: الحيد البصري للعين - جدة - تاريخ العمل: ١٤١٠/٣/٢٣

والتي تشكلت والمؤسسات المتخصصة الرابطة في تقديم مطالباتها لهذه الهيئات المعنية أو بالتقدم بها . مشفوعة بخطاب رسمي يأتي معه ١٠/١٠ من القيمة العرضية بقسمة المصلحة . وضمن نسبة ١٠/١٠ من القيمة العرضية عن مدة العمل كلها بقسمة المصلحة . وخطاب من صديق من الفرقة الشجرية وصورة الشجرية موجهة في التماس بصورة من المدة . والداخل مرسوم المفعول وكذلك الالتزام بقسمة المصلحة . .. إن إدارة الخدمات العامة العاملة في موعد الساعة التاسعة من صباح اليوم المحدد للتحقق من الخريف .

تجيبية العامة اللائق والمسلح بمكة المكرمة من رغبتها في تاجر الإعيان التابعة لها

وكتاؤ الشيخ حسين عرب بكدي حي الهجرة .

[illegible]

اعلانات فردية

● تعان المحكة الشرعية لكبرى بمكة المكرمة للعلوم ان من معدن بن خالد القاضي المقيم بالمدينة المنورة استأجره لاجل الفصول اوقفا وبناء المستشفى على حوشه يدخله اربعة مئكتين بالسنة وباجرة الشرف يجرعها شرق مسجد بجماعة بجماعة المحمدية

الرحمة التمسقة للعلوم ان من معدن بن خالد القاضي المقيم بالمدينة المنورة استأجره لاجل الفصول اوقفا وبناء المستشفى على حوشه يدخله اربعة مئكتين بالسنة وباجرة الشرف يجرعها شرق مسجد بجماعة بجماعة المحمدية

غريا من فديان بن عبد الله

[illegible][illegible]

مکتبہ اسلامیہ

الشدي
وسرب
من الإحلام

جائزة الأمير فيصل لشقافة الطفل

الجمعية تقترح سوق الانتاج التلفزيوني وفروع جديدة في تبوك ونجران

كتب - سعد القرشي :

لقد خططت الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون بتوفيق من الله خطوات هائلة وحققته كثيرا من الانجازات في نشاطها لتشمل كافة روافد الفكر والادب والفن كما استطاعت جذب المواطنين - وجعلهم يشاركون في استيعاب ومتابعة عملية التحول الحضاري الذي تعيشه بلادنا منذ سنوات .. بل ويسهمون في زيادة التلاحم وتمحيصه بين متقنينا وادبائنا ومفكرينا وفنانينا .

ويسر (الندوة الفنية) ان تلقي برئيس مجلس ادارة الجمعية السعودية للثقافة والفنون الاستاذ محمد الشدي في هذا الحديث الخاص لاجدثنا عن عطاءات الجمعية ودورها البارز في ساحتنا الفنية والثقافية .. فتناولوا نقرا ماذا قال الشدي ؟

أمال وطموحات غريضة

● في البداية لو حاولت ان اتحدث عن عطاءات الجمعية والجديد الذي يضمه برنامجها خلال الفترة القادمة لحال بنا الشرح خاصة وان طموحاتنا غير حدود وتطورنا منذ الافاق وامالنا ليس لها نهاية فهناك نشاطات وهناك منطلقات وهناك مجالات رحبة لكننا نطمح الى ما هو اكبر لما هو اعظم على اساس ان لنا رسالة وعليا واجبا والتزاما لخدمة الثقافة في بلادنا والنهوض بها .

ويضيف الشدي قائلا اننا انما نذكر ان ما تم من انجازات ثقافية مشرفة في بلادنا وكل خطوة نخطوها يعود الفضل فيها بعد توفيق الله سبحانه وتعالى الى جهود صاحب السمو الملكي الرئيس الراحل لخدمة الثقافة في بلادنا المستمدة من حرص حكومة خادم الحرمين الشريفين وولي عهده الامين على البذل والعطاء في سبيل ارساء دعائم الثقافة الوطنية والابداع الفكري

صندوق خاص

للتفصيل

والاقتصاد

والانساني لرفعة بلادنا والارتقاء بمستوى مواطنينا كما ان نشاطاتنا لا تنحصر في الداخل فقط وانما تأخذ ابعادا خارجية وداخلية .

وقال رئيس مجلس ادارة الجمعية ان هذه النشاطات والمشاركات الثقافية تعبر عن جانب بارز من النشاطات المتعددة التي قامت وتقوم بها الجمعية منذ تأسيسها فقد شهدت تلك الفترة على قصورها تطورا ملحوظا في نشاطات الجمعية كما وكيفا فجمعية تعددت وانتشرت وانطلقت في طول البلاد وعرضها بنشاطاتها الثقافية المنبرية والتي تشمل في المحاضرات والندوات الشعرية وطباعة الكتب الدينية والادبية والفكرية واقامة مسابقات

وافتتاح عددا من الفروع الجديدة للجمعية بكل من الباحة وحائل وجزيرة ونجران وتبوك ، كما ستقوم بإنشاء صندوق للادباء والفنانين وإنشاء قسم للانتاج التلفزيوني واعداد معجم النباتات الذي يشرف عليه نخبة من خيرة رجال العلم والادب والثقافة واخراج كتاب دليل الفنان بعد ان اصدرنا طبعتين من دليل الكاتب .

كما بدأنا العمل في مركز المعلومات في كتاب اللغة في المملكة والعالم العربي كما شرع النادي في جمع مواد ملف القصة كما ننوي اقامة مهرجان ثقافي وفني في جزيرة (دارين) الآتية بالمنطقة الشرقية كما سوف يتم تسير القوافل الثقافية والكتب المتنتزة لجميع انحاء المملكة لتصل الثقافة ويصل الكتاب الى المواطن في كل مكان من بلادنا الغالية .

ويؤكد كل هذا مدى اهتمام الجمعية بالثقافة الجادة والفنون الرفيعة بتقديمها للتألق الفكري الذي يتميز بجودته ونضجه كما انها تحضن الكوادر الشابة وفق عالية ورعاية وتوجيه من نوع خاص لاجل ان تربية الخصبة والقاعدة الثابتة للاجل .

عطاءات عديدة في الداخل والخارج

● وعن تمثيل المملكة على الصعيدين العربي والعالمي يقول رئيس مجلس

الجمعية محمد الشدي اننا انما نذكر ان ما تم من انجازات ثقافية مشرفة في بلادنا وكل خطوة نخطوها يعود الفضل فيها بعد توفيق الله سبحانه وتعالى الى جهود صاحب السمو الملكي الرئيس الراحل لخدمة الثقافة في بلادنا المستمدة من حرص حكومة خادم الحرمين الشريفين وولي عهده الامين على البذل والعطاء في سبيل ارساء دعائم الثقافة الوطنية والابداع الفكري

للمعمل المحلي والممثل المحلي

سعيد ابو خشبة

كما يعرف الكثير من نجوم الوسط الفني ومتابعيه كيف انطلقت الكثير من الفنون الفعالة والثرائية من مدينة مكة المكرمة وانتجت الكثير من رواد الاغنية في بلادنا في الفترة البعيدة كصن، لبني وسعيد ابو خشبة وفؤاد بنين وجميل محمود وغيرهم . الا انه في السنوات الاخيرة لم نلاحظ ظهور صوت واحد من الاصوات الغنية من مكة بالرغم من امتلائها بالعديد منهم امثال الفنان طلال عيسى والفنان سعيد قبل والفنان عمر حلواني والفنان اسامة جيلاني وغيرهم .

لو نظرنا حولنا وخاصة مدينة جدة والتي انطلقت من خلالها الكثير من الاصوات الغنائية التي تعتبر نجوما في الساحة الفنية كالفنان عبد الله وليد وعبد الله محمد وعبد الله رشاد وغيرهم .

هل ذلك مرده لعدم وجود جمعية للثقافة والفنون تنمي مواهبهم او لعدم وجود مدرسين موسيقي في مدينة مكة تأخذ بيدهم وتمتع لهم العمل الجيد .

ام لرغبة الفنان في مدينة مكة بان يكون دائما بعيدا عن الاضواء .

تعتبر البرامج سواء كانت الاذاعية ام التلفزيونية والتي ترتبط بالسمع وبالبصيرة وتكون ذات صلة وثيقة به من انجح البرامج . فمن خلال الاذاعة لاحظنا كيف كان البرنامج المنفرد الذي اذيع خلال اجازة الصيف وحقق نجاحا متقطع النظير بالاستماع ومتابعيه سواء وكان ذلك من خلال المواطنين في بلادنا او من دول خليجية وعربية ويلاحظ ذلك من الاتصالات التي لا تنقطع بالبرامج واشادة المستمعين به وبجذالته حيث يعتبر حاليا البرنامج المنفرد من انجح البرامج الاذاعية في اذاعة البرنامج الثاني .

وعلى صعيد البرامج التلفزيونية فلا يخفى الكثير اعجابهم ببرنامج مع الناس الذي يقدمه ويقدمه النقيب القدير سليمان العيسى . حيث انه يعتبر حلقة وصل بين المشاهد والمسؤول بأسلوب جيد في طرح الكثير من القضايا والاراء والحلول التي تهتم .

ومن هنا تظل البرامج التي ترتبط بالسمع وبالبصيرة هي التي تفوز دوما برضا واعجاب المشاهد .

سمير خيري

نحتاج لوقت طويل حتى تصبح القراءة ضرورة ملحة في حياتنا اليومية ..

بين الفنان والانسان

الفرق بين الفنان والانسان العادي ان الاول يحرك المشاعر والعواطف ويصل الى احساسات الثاني من اقصر الطرق .

الاطفال والبرنسوات

محمد حمزة

سليمان العيسى

محمد حمزة

محمد حمزة

محمد حمزة

محمد حمزة

محمد حمزة

محمد حمزة

محمد حمزة

محمد حمزة

محمد حمزة

محمد حمزة

محمد حمزة

محمد حمزة

محمد حمزة

محمد حمزة

محمد حمزة

محمد حمزة

محمد حمزة

محمد حمزة



محمد الشدي

عبد الله الشدي

ادارة الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون الاستاذ محمد الشدي - ومهرجان دمشق حيث عرضنا مسرحية (ابن زريق) وقبلها مسرحية (عويس التاسع عشر) كما شاركنا في مهرجان القاهرة الدولي الثاني للمسرح التجريبي مسرحية (السنين العجاف) . كما شاركنا مؤخرا في المعرض الجماعي للفنانين التشكيليين السعوديين والذي اقيم مؤخرا بالقاهرة ولدينا مشاركات خارجية في كل من الاردن - الكويت - تونس - بغداد عرضنا مسرحية (الجراد) عام ١٩٨٧ م .

لبيبا .. نشارك الآن في معرض الملكة بين الامس واليوم والذي يقام حاليا بالولايات المتحدة الامريكية بعدد من اللوحات وفي مهرجان قرطاج بعمل مسرحي وفي معرض الكويت للكتاب وفي اجتماعات مركز التراث بقطر ونشارك في اجتماع وزراء الثقافة في دول الخليج العربية الذي سينعقد في الرياض قريبا .

اما النشاطات الداخلية فهي متعددة وقد بدأ موسم الجمعية الثقافي والفني مع بداية شهر صفر الحالي .

افتتاح عددا من الفروع الجديدة للجمعية بكل من الباحة وحائل وجزيرة ونجران وتبوك ، كما ستقوم بإنشاء صندوق للادباء والفنانين وإنشاء قسم للانتاج التلفزيوني واعداد معجم النباتات الذي يشرف عليه نخبة من خيرة رجال العلم والادب والثقافة واخراج كتاب دليل الفنان بعد ان اصدرنا طبعتين من دليل الكاتب .

كما بدأنا العمل في مركز المعلومات في كتاب اللغة في المملكة والعالم العربي كما شرع النادي في جمع مواد ملف القصة كما ننوي اقامة مهرجان ثقافي وفني في جزيرة (دارين) الآتية بالمنطقة الشرقية كما سوف يتم تسير القوافل الثقافية والكتب المتنتزة لجميع انحاء المملكة لتصل الثقافة ويصل الكتاب الى المواطن في كل مكان من بلادنا الغالية .

ويؤكد كل هذا مدى اهتمام الجمعية بالثقافة الجادة والفنون الرفيعة بتقديمها للتألق الفكري الذي يتميز بجودته ونضجه كما انها تحضن الكوادر الشابة وفق عالية ورعاية وتوجيه من نوع خاص لاجل ان تربية الخصبة والقاعدة الثابتة للاجل .

عطاءات عديدة في الداخل والخارج

● وعن تمثيل المملكة على الصعيدين العربي والعالمي يقول رئيس مجلس

الجمعية محمد الشدي اننا انما نذكر ان ما تم من انجازات ثقافية مشرفة في بلادنا وكل خطوة نخطوها يعود الفضل فيها بعد توفيق الله سبحانه وتعالى الى جهود صاحب السمو الملكي الرئيس الراحل لخدمة الثقافة في بلادنا المستمدة من حرص حكومة خادم الحرمين الشريفين وولي عهده الامين على البذل والعطاء في سبيل ارساء دعائم الثقافة الوطنية والابداع الفكري

للمعمل المحلي والممثل المحلي

سعيد ابو خشبة

كما يعرف الكثير من نجوم الوسط الفني ومتابعيه كيف انطلقت الكثير من الفنون الفعالة والثرائية من مدينة مكة المكرمة وانتجت الكثير من رواد الاغنية في بلادنا في الفترة البعيدة كصن، لبني وسعيد ابو خشبة وفؤاد بنين وجميل محمود وغيرهم . الا انه في السنوات الاخيرة لم نلاحظ ظهور صوت واحد من الاصوات الغنية من مكة بالرغم من امتلائها بالعديد منهم امثال الفنان طلال عيسى والفنان سعيد قبل والفنان عمر حلواني والفنان اسامة جيلاني وغيرهم .

لو نظرنا حولنا وخاصة مدينة جدة والتي انطلقت من خلالها الكثير من الاصوات الغنائية التي تعتبر نجوما في الساحة الفنية كالفنان عبد الله وليد وعبد الله محمد وعبد الله رشاد وغيرهم .

هل ذلك مرده لعدم وجود جمعية للثقافة والفنون تنمي مواهبهم او لعدم وجود مدرسين موسيقي في مدينة مكة تأخذ بيدهم وتمتع لهم العمل الجيد .

ام لرغبة الفنان في مدينة مكة بان يكون دائما بعيدا عن الاضواء .

تعتبر البرامج سواء كانت الاذاعية ام التلفزيونية والتي ترتبط بالسمع وبالبصيرة وتكون ذات صلة وثيقة به من انجح البرامج . فمن خلال الاذاعة لاحظنا كيف كان البرنامج المنفرد الذي اذيع خلال اجازة الصيف وحقق نجاحا متقطع النظير بالاستماع ومتابعيه سواء وكان ذلك من خلال المواطنين في بلادنا او من دول خليجية وعربية ويلاحظ ذلك من الاتصالات التي لا تنقطع بالبرامج واشادة المستمعين به وبجذالته حيث يعتبر حاليا البرنامج المنفرد من انجح البرامج الاذاعية في اذاعة البرنامج الثاني .

وعلى صعيد البرامج التلفزيونية فلا يخفى الكثير اعجابهم ببرنامج مع الناس الذي يقدمه ويقدمه النقيب القدير سليمان العيسى . حيث انه يعتبر حلقة وصل بين المشاهد والمسؤول بأسلوب جيد في طرح الكثير من القضايا والاراء والحلول التي تهتم .

ومن هنا تظل البرامج التي ترتبط بالسمع وبالبصيرة هي التي تفوز دوما برضا واعجاب المشاهد .

سمير خيري

نحتاج لوقت طويل حتى تصبح القراءة ضرورة ملحة في حياتنا اليومية ..

بين الفنان والانسان

الفرق بين الفنان والانسان العادي ان الاول يحرك المشاعر والعواطف ويصل الى احساسات الثاني من اقصر الطرق .

الاطفال والبرنسوات

محمد حمزة

سليمان العيسى

محمد حمزة

محمد حمزة

محمد حمزة

محمد حمزة

محمد حمزة

محمد حمزة

محمد حمزة

محمد حمزة

محمد حمزة

محمد حمزة

محمد حمزة

محمد حمزة

محمد حمزة

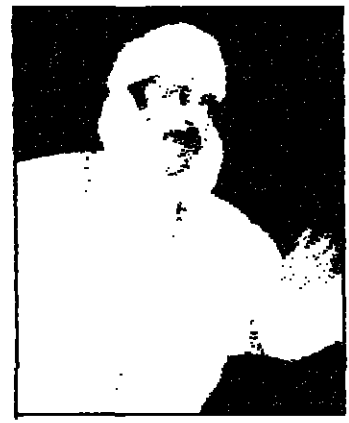
محمد حمزة

محمد حمزة

محمد حمزة



فيصل بن فهد بن عبد العزيز



محمد العلي



علي ابراهيم

الكويت رائدة العالم العربي في مسرح الطفل



● من اليسار : سعيد القماش ، السيد حافظ ، د . حمد عبد الله ، د . محمد هداره ، خالد الزيد

دولار والسبب ان مسرح الطفل في الكويت التجاري بعضه كان مسرحا متقدما شكلا وموضوعا وكان فوق مستوى النقد والصحافة وللأسف جرح بسبب حسابات شخصية .

مسرح الطفل والنجوم : في الكويت فقط تستطيع ان تقول ان هناك نجوم مسرح الطفل وصلت اجورهم الى ارقام فلكية فظهرت هدى حسين وعبد الرحمن العقل ومحمد جابر

● ردا على تلكس الندوة الفنية : محمد ماجد أنا معذور

ارسل الفنان محمد ماجد «هاتفيا» رده على التلكس الذي ارسلته الندوة الفنية في عدد سابق حول طول مدة غيابه عن جمهوره .

قال محمد ماجد : ..

لجاء في التلكس صحيح .. ولكن الامر ليس ببديهي وحده .. فلنوضح يخضع لامتحانات طبية بالبرحة الاولى ..

انا لا ابحت عن ربح .. وانما عن وسيلة تساعدني على تنفيذ اعمالتي فقط لا غير .

واضاف محمد ماجد قائلا : هناك فنانون تساعدكم امكاناتهم الفنية على الانتاج والفرز وهناك فنانون يجنحون مساعدة مباشرة وكيرة من اخريين ..

لذا تجدهم باستمرار يملأون الساحة بانتاجهم الجديد .

وهذا لا يتوافق في .. ولا يعني ذلك ان الانكسار الملمح وحدها سبب نذرة انتكاسي وانما حرصي الشديد في البحث عن الافضل .

الاطفال والبرنسوات

محمد حمزة

سليمان العيسى

محمد حمزة

محمد حمزة

محمد حمزة

محمد حمزة

محمد حمزة

محمد حمزة

محمد حمزة

هكذا من اجل

استراحة قصيرة مع الفنان يحيى لبنان

أقولها بالفم المليان .. طلال .. أفضل .. من محمد عبده

فيروز وحدها على القمة بعد رحيل العمالقة!

لا زال اخراج الأغنية التلفزيونية متواضعا!

مكة المكرمة/ سمير خيري:

في زاوية استراحة قصيرة، الأسبوعية نستضيف اليوم الفنان يحيى لبنان في حوار سريع نتعرف خلاله على مرارة ذوقه الفني التي تعكس شيئا من أفكاره وأرائه ..

■ ما هي محتويات حقيبة الاشراف في سيارتك؟
■ لا أحب أن تكون حقيبة الاشراف مزينة فهي دائما لا تتجاوز الخمسة اشربة تتغير بصفة مستمرة كل اسبوع حيث تملأ بمطبخ خمسة اشربة وهكذا دواليك.

■ ما رأيك في جديد الفنانين في الساحة الفنية؟
■ جيد وأحب سماعه سواء كان ذلك محليا أو عربيا.

■ لديك فرصة واحدة لسماع الاذاعة أو متابعة التلفزيون أو مشاهدة الفيديو، فلماذا تختار ولماذا؟

■ للاذاعة اوقات محددة يمكن الاستماع اليها وهي اثناء السير أما التلفزيون فهي أواخر الاسبوع اذا كانت برامجه جيدة ولكن مع ذلك يظل الفيديو الذي اختاره لأنه يتيح لي فرصة اختيار المادة التي أريد مشاهدتها بعكس الاذاعة والتلفزيون تفرض عليك مادة للاستماع اليها أو مشاهدتها سواء أعجبتك أم لم تعجبك.

■ للاذاعة اوقات محددة يمكن الاستماع اليها وهي اثناء السير أما التلفزيون فهي أواخر الاسبوع اذا كانت برامجه جيدة ولكن مع ذلك يظل الفيديو الذي اختاره لأنه يتيح لي فرصة اختيار المادة التي أريد مشاهدتها بعكس الاذاعة والتلفزيون تفرض عليك مادة للاستماع اليها أو مشاهدتها سواء أعجبتك أم لم تعجبك.

■ وجدت املك مجموعة اشربة لوبيع الصافي ولعبدالحليم حافظ وفريد الأطرش .. فمن تسمع أولا ولماذا؟
■ أحب في هذه الحالة الاستماع لوبيع الصافي لاني أسمع طرب شرقي أصيل وصوت شجي فهو مطرب تيجيني قوة وصوته وحلاوة أداءه لا يعني ذلك أنني لا أستمع لعبدالحليم وفريد بل لهما مكانة فيما عدا عن أعلاء الأغنية العربية.

■ نفس السؤال السابق مع تبديل الإشراف: طلال مداح ومحمد عبده وعبدالحليم عبده؟
■ يظل دائما وأبدا صوت طلال مداح هو الأجل والأحسن لأن صوته يطرب ويريح النفس ويحسن الصدر لئلا يصاب صاحب حجرة نهمية بزاد جمالا مع مرور السنين .. هذه حقيقة أقولها بالفم المليان .. لديك ثلاث بطاقات لحضور ثلاث حفلات احدهما فيروز والثانية لوردة والثالثة لعقاب فلن تقرر الذهاب؟



يحيى لبنان

طلال مداح

■ نفس السؤال السابق مع تبديل الإشراف: طلال مداح ومحمد عبده وعبدالحليم عبده؟
■ يظل دائما وأبدا صوت طلال مداح هو الأجل والأحسن لأن صوته يطرب ويريح النفس ويحسن الصدر لئلا يصاب صاحب حجرة نهمية بزاد جمالا مع مرور السنين .. هذه حقيقة أقولها بالفم المليان .. لديك ثلاث بطاقات لحضور ثلاث حفلات احدهما فيروز والثانية لوردة والثالثة لعقاب فلن تقرر الذهاب؟



وديع الصافي

■ تظل فيروز رائدة من رواد الغناء في العالم العربي في الوقت الحاضر وذلك بعد رحيل جيل العمالقة كوكب الشرق وعبدالحليم وفريد وفائزة أحمد ..
■ لديك فرصة لمشاهدة ثلاثة أفلام ابتهاج محمود ياسين، نور الشريف، حسين فهمي فلماذا تختار ولماذا؟
■ اعتبر نور الشريف من أكثر الفنانين ابداعا وأفضلهم اختيارا للأعمال التي يقوم بها وأجملهم صدقا في التعبير.



من أعمال معالي زايد

معالي زايد:

لا أميل لتتويج الأشياء

قلت النجمة السينمائية معالي زايد التي حققت نجاحا واضحا في الفن التشكيلي عند سؤالها عن رأيها بالدراسة السريالية والتكعيبية:
لكن شيء جمعه .. فالتسوية تعبير عن عدم تحديد الأشياء إما التكعيبية فهي تخمين للأشياء وهي أقرب للحدث وتطبع الإبداع بالحدس .. وأنا لا أميل للتكعيب فلما من الدراسة الواقعية ولا أميل لتشويه الأشياء.
وردا على سؤال حول الحقبة التي تعيشها عندما تمسك بفقرشة؟
قلت: تكون في حالة بيوت شتوي أو انغلاق يتم بعيدا عن العالم من حولي وأكون ككلمبيوتر المبرمج على شيء محدد وعليه الأجزاء.
وعن أحاسيسها بالألوان؟
قلت معالي زايد:
حسب حلاتي النفسية وحسب عمل الفني .. فقد أرى الأسود والقرن أو النقاء وفي وقت آخر أراه غير ذلك.

لا تصدق!!

■ اذا قال لك الفنان ان هذا العمل فشل لأنه فاشلة جميلة لعنينة المعلن أو المؤلف ..
■ اذا قال لك الفنان ان هذا العمل فاشل لأنه فاشلة جميلة لعنينة المعلن أو المؤلف ..

■ اذا قال لك الفنان ان هذا العمل فاشل لأنه فاشلة جميلة لعنينة المعلن أو المؤلف ..

■ اذا قال لك الفنان ان هذا العمل فاشل لأنه فاشلة جميلة لعنينة المعلن أو المؤلف ..

■ اذا قال لك الفنان ان هذا العمل فاشل لأنه فاشلة جميلة لعنينة المعلن أو المؤلف ..

■ اذا قال لك الفنان ان هذا العمل فاشل لأنه فاشلة جميلة لعنينة المعلن أو المؤلف ..

■ اذا قال لك الفنان ان هذا العمل فاشل لأنه فاشلة جميلة لعنينة المعلن أو المؤلف ..



من رقصات الخليج

الأكاديمية

تؤدي هذه الرقصة التي تشتهر بها الامارات بان يقف الرجال صفين وهم يلوحون بالعصي في حركة منتظمة تعتمد على إيقاع داخلي مصدره صوت واحد ينطلق من الحنجلر ..



اشعار لا تنسب لأحد ومماويل تعكس حياة الناس وأهتماماتهم والتصاقهم بالبحر والليل والدانة والسفر والتعاون والنخوة .. ورقصة «الأمل» لون فني خليجي يقتصر على كبار السن ..

قبل نهاية العام: فيلم عالي من المخلوقات العجيبة

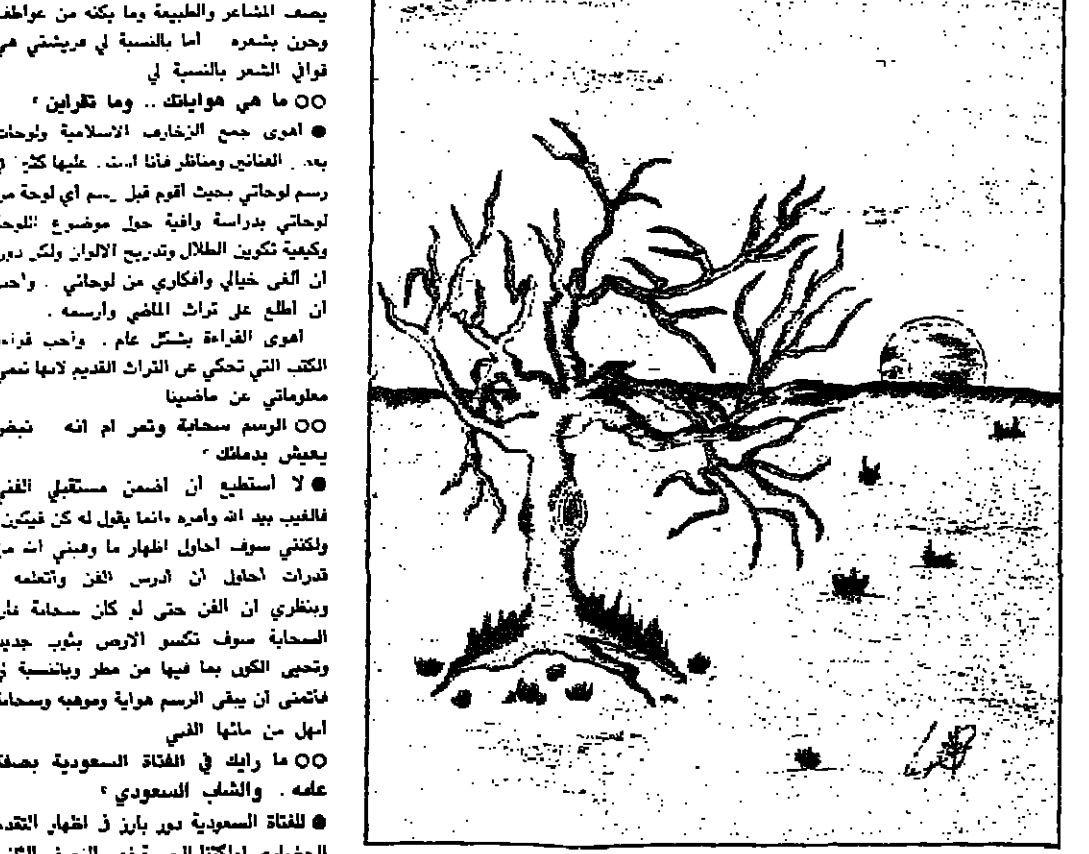
ميدع المخلوقات العجيبة في السينما الأمريكية وبنقو والذي سبق له الفوز بثلاث جوائز أوسكار عن إبداعاته .. يعززم إنتاج فيلم عالي ضخم يشترك فيه كل المخلوقات التي أبدعها يتنهي أواخر العام الحالي وتجر الإشارة إلى أن رينولد قد أنشأ ورشة في أمريكا عام ١٩٧٦ لإنتاج المخلوقات العجيبة ومن أشهر أعماله كينج كونج و (إي تي) المخلوق الفضائي الذي أثار خيال الأطفال وأثار تعاطفهم معه.

من الفولكلور السوداني

أشهر الرقصات الشعبية السودانية «الهندونه» وتعتبر عن الشجاعة .. و (الكبلا) و (كجور الزاندي) تمثل طقوس السحر والفرح والغفوض ..

ستوديو في لبنان للهواة

فرغ المطرب اللبناني العالي ساسي كلاك مؤخرا من إنشاء ستوديو حديث كامل التجهيز في بيروت بهدف توفير الوقت والمال ومساعدة المطربين الجدد لتسجيل أغانيهم مجانا.

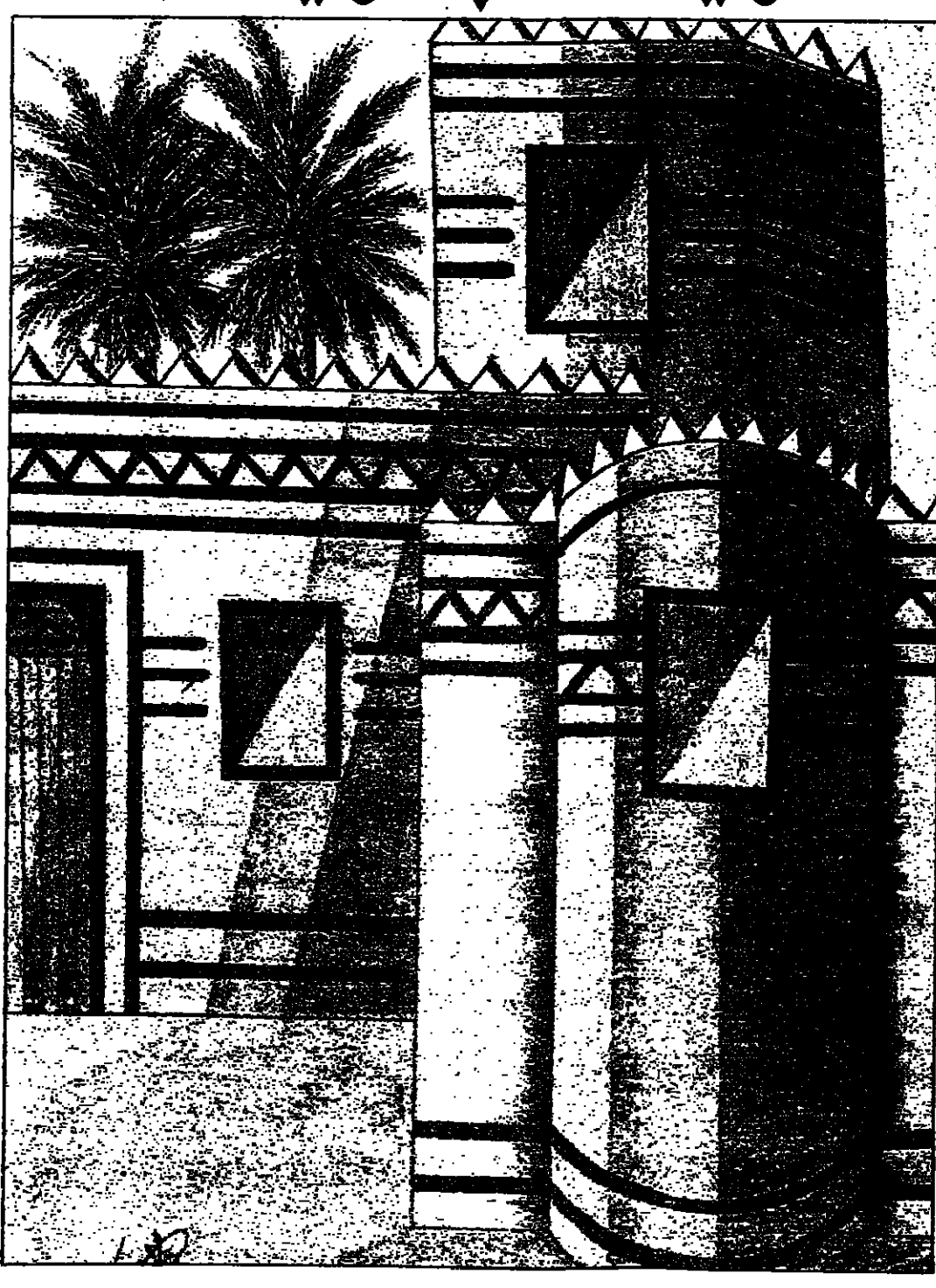


الخريف

والتحرق الأفكار والتفكير على لوحاتي .. ومجال التشجيع أكثر اتساعا لوجه في أبي حيث والدي هو الدافع الأول في لوماسة الرسم ودرسته ودعوات ست الجبابب كانت السائد القوي بياني .. كما لا أنكر دور أخي محمد الذي يمدني بالمعلومات اللازمة وتقديم النصيحة وتصحيح بعض الأخطاء التي أقع فيها .. ولا أنسى كذلك دور أخواني وصديقاتي في تقديم الصادق أو الزم ..
● لحظة أمهر إحدى لوحاتي .. النظرة الأولى لها لا توحى بوجود الأمل داخلها .. ما

● المدينة المنورة/ بثينة إدريس:
رينا عبدالله الجريد .. الصف الثاني الثانوي .. الثانوية الرابعة بالمدينة المنورة .. القسم الأدبي .. تحاول أن تظل دائما الريشة بين أناملها .. حتى تستطيع أن تجسد أفكارها .. لوحتات يسر الناظر رؤيتها .. وتوسع أناملها وتجربة فك طلاسمها ..
رينا الجريد .. فنانة في بداية الطريق .. ونتمنى لها مستقبل زاهر ..

● هل كان لاختيارك للقسم الأدبي علاقة بميلك للرسم؟ ما الذي جعلك تختارين القسم الأدبي؟
● بالنسبة لاختياري القسم الأدبي ليس له علاقة بميل للرسم .. فانا أهوى فنون الأدب بشكل عام فهي تمدني بالخيال الواسع وتحقق لي اللف الأحلام .. وتأخذ بيدي إلى عالم الإبداع ..
● الرسم بالنسبة لي هو الحياة أحببت أن أمرسها أم أنه موهبة .. سكنت أصعك لتكشفها لك الأيام ..
● لا يمكن أن تفصل الهواية عن الموهبة لأن الموهبة تنبع عن طريق الممارسة والممارسة لا تكون إلا بالهواية وبالنسبة لي فإن الرسم هواية وهو في نفس الوقت موهبة تجري في عروقي فانا أحب وأهوى الرسم منذ الصغر ..
● طموحك المستقبلي .. وما تمنين من الحياة؟
● أستطيع تحديد طموحاتي الفنية لكنني أعني التي سوف تحدد مستقبل الفني بأنني أريد أن أكون من بينهن .. أن أدرس الفن وأكتسب من أظهار ما وهبه الله لي من قدرات فنية .. وأتحدى من الحياة القناعة بكل ما وهبه الله والسر بيلقيني ..
● ما الذي تفعليه في حال إذا وجدت من يعد لك يد العون ليحجب معرض لعرض محاولتك؟
● بالنسبة للمعرض فقد كان كل امتحاني في الفترة السابقة إلا أنني وجدت نفسي في غير الاستعداد الكافي .. حيث تنفني الخبرة والألم بجمال الفن .. فالفنان لا يستحق هذا اللقب في نظري إلا إذا لم يواصل وقواعد الفن التي تكون من أهم عوامل نجاح عمله .. فانا ما زلت بحاجة إلى العون المعنوي أكثر من حاجتي إلى العون المادي وحسبي أن أجد التشجيع والتقدير والنصيحة ..
● أين موقع التشجيع في محيطك .. ومن وجدت به الرغبة الصلابة بتشجيعك؟
● في البداية كان تشجيع أفراد الأسرة في غير مباشر يقتصر فقط على شراء الأدوات الخاصة ولوحات الرسم .. ومع مرور الزمن وتعمق الفن في داخلي بدأ التشجيع يزداد بلباء الأراء



بملا من السماء ..
والزمن يدور ..
سعدت لذة العالم ..
من عذبة ليل ..

المهندس عبد القادر كوشك يقول:

السهرة اليومية لها في كل يوم أحوال !!

مع الناس أفضل برنامج تلفزيوني

الاسلامية في كل ما يتعلق بالتلفزيون وبرامجه للاستفادة من أفكاره ومقترحاته وهو الهدف الذي تسعى اليه من خلال هذه الزاوية.

مكة المكرمة / سمير خيري :
تعالوا نتعرف على رأي سعادة المهندس عبد القادر كوشك الأمين العام لمنظمة العواصم والمدن



ج. م. عبد القادر كوشك

اين البرامج العلمية .. والمهنية ؟

هل انت متشاهد دائم لبرامج التلفزيون ؟
● هناك بعض البرامج التي تبثها محطة رابعة وبرامج اتلها حسب اوقات الفراغ وحسب توافر بالشر وذلك لانتقال الاساتذات من مكان لآخر
● رايك في البرامج الثقافية في التلفزيون ؟
● يلاحظ حاليا ان البرامج الثقافية تحسنت في الفترة الاخيرة واصبحت تقدم بأسلوب مشوق ويكثف لاساس

محمد بن خالد بن تركي يفتتح المعرض الخاص بالفنان الراحل متولى أمام

جدة : ابي شريف الوفاي
افتتح صاحب السمو الامير محمد بن خالد بن تركي مساء يوم الاثنين الماضي معرض الفنان الراحل متولى امام ذلك بالمركز السعودي للفنون التشكيلية بالتعاون مع مؤسسة المدينة للصحافة . بحضور مدير عام المؤسسة الاستاذ احمد محمد صلاح جمجوم .



ويشمل المعرض الذي خصص دخله لصالح أسرة الفنان الراحل على ٨٠ عملاً شارك بها ٥٠ فناناً وفنانة واعرب سمو الامير محمد بن خالد عن شكره لهذه المبادرة منوها بوجود الفنان الراحل في بلدته الثانية المملعة العربية السعودية كما شكر كل من ساهم في اعداد هذا المعرض والفنانين الذين شاركوا باعمالهم فيه . واعرب معالي الاساتذ احمد محمد صلاح جمجوم عن شكره لسمو الامير محمد بن خالد لرعايته للمعرض وقل بأن هذا اليوم يعتبر من ايام الوفاء لآثاره الخصال عمله . وتحدث الشيخ عبدالله القصبي محبياً اعمل وجوه الفنان الراحل . وقل بأن المعرض يمثل تعبيراً عن المشاعر

بها واطلب بالزبد منها ليس فقط بالبرامج الثقافية ولكن ايضا بالبرامج العلمية البرامج الخاصة بالعلم الخفيفة واعمال الصيانة التي تنفع كل اطلة الاخبار العالمية كما اقترح ان تكون هناك اخبار محلية غير سياسية تعرف منها ما يدور في أرجاء الوطن على مستوى الاسارات والجماعات والادوية والراكر العلمية والادبية .. الخ .

السهرة اليومية هل تعجبك ؟
● جيدة في بعض الايام والى من جيدة في ايام اخرى ولا تدري اسباب هذا التذبذب .

برامج المنوعات ؟
● غير دسمة وموادها محدودة جداً ومتشابهة في كثير منها من حيث الفقرات التي يتم عرضها وحياتها يتم اختيار مواد غير مقبولة مع العلم بأن هناك مواد كثيرة من انتاج العالم العربي والاجنبي يمكن ان تكون مناسبة لسهرات المنوعات .

الفضل لوقت مشاهدته ؟
● من الساعة ٧ مساءً ثم من ٩ - ١٢ مساءً .

برنامج محلي اعجبك من حيث الفكرة والاعداد والتقديم ؟
● بقل دائماً واذا برنامج مع الناس من انتاج البرامج التي تعرض والذي يعد



الانتاج الفني المحلي ماذا تقول عنه ؟
● يحتوي على المتان والجيد والردى . ايضا . ذلك لعدم وجود رقابة من اية جهة مسؤولة هذا بالنسبة للكاسيت اما الاذاعة والتلفزيون فلا يوجد انتاج محلي بالشكل المطلوب .

مطرب سعودي تعتقد انه نال اعلياً اكثر مما يستحق ؟
● كثيرين جداً وخاصة الفنانين الناشئين والذين يعتقدون ان الفن مجال مفتوح لكل من هب وبه ودين ان يكونوا اصحاب موهبة حقيقية وهذا ليس نيتهم ويتحمل بعض المحررين في تقديمهم والتعريف بهم الوسط الفني بدون ان يكونوا مطربين حقيقيين .

المخرجون تساو ؟
● مخرج السينما ثلاثة :
١ - مخرج يعطي التوجيهات والارشادات .
٢ - مخرج يجلس على الكرسي ويصدر الاوامر .
٣ - مخرج يعطي الاشارات ثم يشاهد في النهاية بروقة اخيرة للمشاهد .. والفضل طبعاً للمخرج الذي يتابع بنفسه كل شاردة وواردة في العمل .

ابواب السينما العالية .. ونحن نحاول ..
● اللهجة معوق كبير
● هل بإمكان اتحاد السينمائيين العرب حل مشكلة اللهجة التي تعوق فهم الفيلم العربي ويستثناء الفيلم المصري ؟
● الفيلم المصري له تاريخه وذلك فالحكام العربية قد تعوت له ليجته لانه عندما بدأت صناعة السينما او السينما في اقطار الوطن العربي كان الفيلم المصري قد اخذ مكانته ومكانته . بخلاف الفيلم السوري او الجزائري او المغربي فمشكلة هنا اللهجة .. هل بقل مثلاً ان تقيم اسبوعاً للفيلم الجزائري فيصاحب الفيلم ترجمة ؟ ومن هنا فإن اتحاد السينمائيين العرب يحل ايجاد الصيغة اللغوية المناسبة بحيث يمكن للفيلم العربي ان يكون قادراً على العرض في اي قطر عربي والوصول لمشاهديه .

واحب ان اخيف ايضاً ان البضائع المصرية ساهم في قيام صناعة سينما مصرية في ان التطور الاجتماعي في مصر كان سابقاً على الدول العربية وعندما بدأت صناعة السينما فيه كان المجتمع متفتحاً اكثر ومن هنا كان عامل جذب للثقافة من الدول العربية الاخرى وهنا اقبل ان السينما في مصر لم تكن على اكتاف المصريين فقط ولكن بمساهمة عربية من السوريين واللبنانيين ايضاً ؟

انفتاح مشترك
● ماضي رؤيتك للانتاج المشترك .. وهل تعتقد انه يمكن ان يساهم في رفع مستوى الفيلم ؟
● بالطبع فإن الاحتكاك بفنانين آخرين والتعرف على التطورات الفنية في المجالات المختلفة يمكن ان يؤدي الى رفع مستوى الفيلم .. وبالنسبة لمؤسسة السينما في سوريا فقد بدأنا هذا الطريق مع عدة دول .. فقد ارتبطت بعقد مع سوريا (عملية ورق) كما ان هناك اتفاقاً مع المانيا الديمقراطية في مجال الفيلم القصير .. وهناك محادثات تمهيدية مع الجزائر لانتاج فيلم عن حياة المجاهد (عبد القادر)

هل تعتقد ان بإمكان اتحاد السينمائيين ان يخلق بيد الفيلم ؟
● هذه مهمة صعبة وعامة ولقد كان من اول اهتمامات اتحاد السينمائيين العرب ايجاد الصيغة الواسعة من اجل ان يكون الفيلم العربي فيلماً عالمياً وقادراً على طرق

ويقدمه المذيع الامام سليمان حبيب فهو اكثر البرامج التي تشدني لارتباطه باهتمام الناس .. ومن البرامج الجيدة ايضا برنامج وتر وسمر والذي يعرض سابقاً ويقدمه الفنان جميل محمود فهو من البرامج الفنية الجيدة لا ادري لماذا اختفى .

ماذا تفعل اذا لم تعجبك السهرة في التلفزيون ؟
● انا بطبعي اضع امامي الكتب بصقة - رائحة والتي احب قراتها والاطلاع عليها فهذا كان البرنامج لا يعجبني ركزت على القراءة .

اي نوع من المسلسلات التلفزيونية تفضل ؟
● المسلسلات الدينية الاجتماعية الملتزمة بتعاليم الاسلام وبهذه المناسبة

السينمائيون
● انا بطبعي اضع امامي الكتب بصقة - رائحة والتي احب قراتها والاطلاع عليها فهذا كان البرنامج لا يعجبني ركزت على القراءة .

ماذا تفعل اذا لم تعجبك السهرة في التلفزيون ؟
● انا بطبعي اضع امامي الكتب بصقة - رائحة والتي احب قراتها والاطلاع عليها فهذا كان البرنامج لا يعجبني ركزت على القراءة .

السينمائيون
● انا بطبعي اضع امامي الكتب بصقة - رائحة والتي احب قراتها والاطلاع عليها فهذا كان البرنامج لا يعجبني ركزت على القراءة .

قبل انطلاقة مهرجان دمشق السينمائي تحسين علما يقول :

أزمة السينما السورية في التزامها

السينما المصرية قامت على اكتاف السوريين واللبنانيين



د. احمد زكي

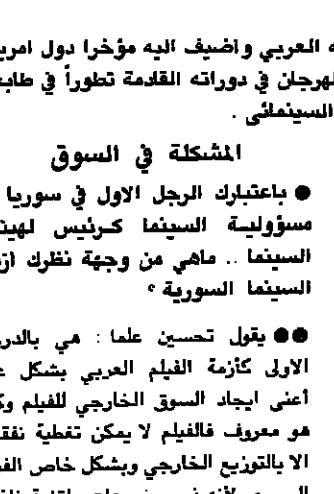
القامرة : مكتب الندوة / ناهد عز العرب
● في دمشق يقام قريباً مهرجان دمشق السينمائي السادس . وهو مهرجان له طابعه العربي واضيف اليه مؤخراً دول امريكا اللاتينية للمهرجان يحمل شعار (من اجل سينما متقدمة ومتحررة) وربما يحمل المهرجان في دوراته القادمة تطوراً في طابعه فيصبح ثلثي مهرجان عربية بعد مهرجان القاهرة السينمائي .

المشكلة في السوق
● باعتبارك الرجل الاول في سوريا في مسؤولية السينما كرتيس لهيئة الصحفي . احمد زكي . عضواً بلجنة التحكيم واستشارة لجلال فحسي . ومحمد خان الذي سيشترك بفيلم (احلام هند وكاميليا) خارج المسابقة . وبهذه المناسبة كان اللقاء مع الدكتور الاول المسؤول عن السينما في سوريا . تحسين علما . رئيس مؤسسة السينما السورية ورئيس مهرجان دمشق السينمائي . حول طابع المهرجان وازمة السينما السورية والعربية والانتاج المشترك .

ماهو تقييمك الذاتي للمهرجان دمشق السينمائي وهو على ابواب دورته السادسة ؟
● يقول : تحسين علما : رئيس مؤسسة السينما السورية ورئيس مهرجان دمشق هو مهرجان اقليمي بحث يخص البلدان العربية والاسيوية واخيراً امريكا اللاتينية انسجاماً مع شعار المهرجان : (من اجل سينما متقدمة ومتحررة) وهو ما زال في سنواته الاولى فدورته القادمة هي السادسة ولن نستطيع ان نقول انه رسخ اقدامه بشكل فعال ولكنه يتكسب هذه المكانة بسور الوقت من تجاربه وتجارب المهرجانات الاخرى . اما اهم ما يعينه فهو اهتمامات العربية .

بالاضافة الى ان مهرجان دمشق يقدم في كل دورة تظاهرات افلام دولة عربية ما .. بالاضافة الى السينما السورية .. وفي الدورة الماضية قدمنا افلام فئات حمامة بالاضافة الى ندوة عن السينما العربية شارك فيها كتاب وباحثين في مجال السينما والادب السينمائي من كافة البلاد العربية وخرجوا بتوصيات فيما يخص الفيلم العربي . كما ان مهرجان دمشق الخامس قد صدر عنه الاتفاق على قيام اتحاد السينمائيين العرب والذي تأمل ان يقدم بعض الخطوات الايجابية ومنها انشاء

هل يمكن ان تعطينا فكرة عن مؤسسة السينما السورية وحجم انتاجيتها .. والخطوة المتوقعة لتطورها ؟
● يقول محدثي : في خطتنا الانتاجية المستقبلية ايجاد طرفة في كم وكيف الافلام السورية وذلك من خلال مدينة السينما التي اتوقع ان ينتهي انشائها في نهاية



د. احمد زكي

عبد السلام النابلسي
مصدق عربي لدعم الانتاج الوطني السليم - ماديا - وايضاً الصيغة المناسبة لانتاج فيلم عالمي .

العام القادم وهي عبارة عن مجمع خدمات فنية كاملة وستتوزع بمعامل متطورة في كل المجالات الفنية قادرة على انتاج ما لا يقل عن ١٠٠٠ من الافلام الروائية والطويلة

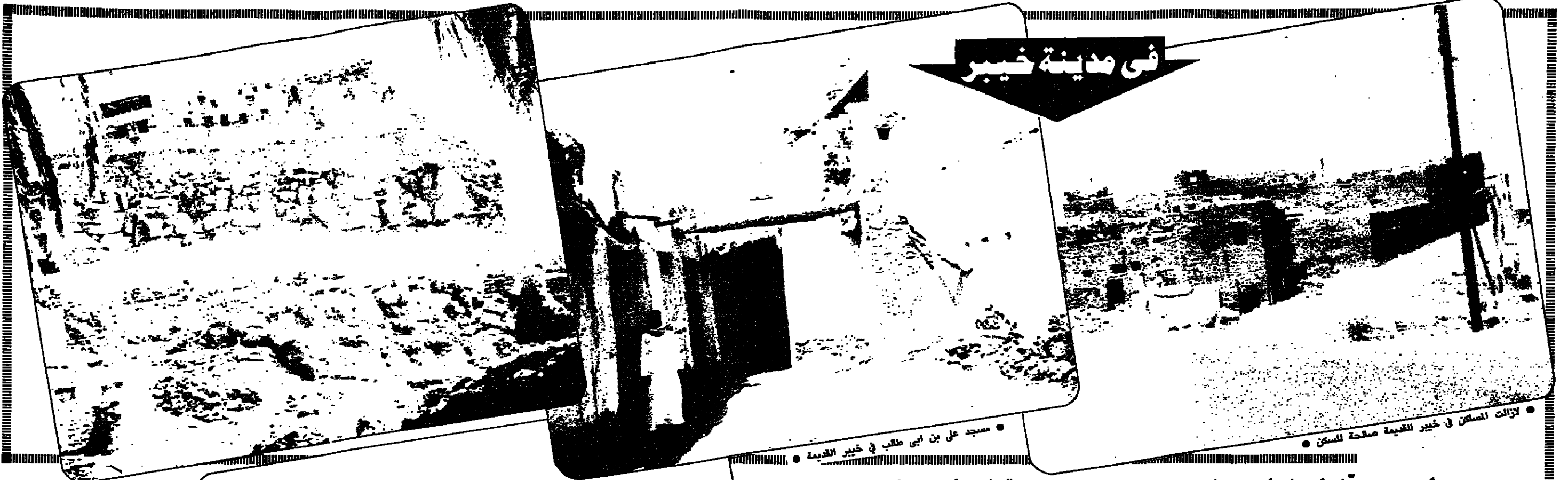


د. احمد زكي

العام القادم وهي عبارة عن مجمع خدمات فنية كاملة وستتوزع بمعامل متطورة في كل المجالات الفنية قادرة على انتاج ما لا يقل عن ١٠٠٠ من الافلام الروائية والطويلة

هل تعتقد ان بإمكان اتحاد السينمائيين ان يخلق بيد الفيلم ؟
● هذه مهمة صعبة وعامة ولقد كان من اول اهتمامات اتحاد السينمائيين العرب ايجاد الصيغة الواسعة من اجل ان يكون الفيلم العربي فيلماً عالمياً وقادراً على طرق

في مدينة خيبر



مسجد علي بن أبي طالب في خيبر القديمة

لا زالت المسكن في خيبر القديمة ممتدة لمسكن

- عنان بين أنار الماضي العريق.. ونهضة الحاضر الزاهر
- سبعة حصون حربية منيعة لازالت أنارها باقية حتى اليوم
- السدود القديمة تشهد على أن المنطقة عاشت حضارة متقدمة
- في خيبر الحديثة ٧٠٠ طالب وطالبة في ٣١ مدرسة ومعهد لأعداد المجلات
- أكثر من ٣٠٠ عين دائمة الفيضان تهدد السكان والمزارع بالماء العذب

• حصن مرحب وتينو عمليات ترميمه في الجانب العلوي

تولت فيها كافة الخدمات الحضرية والتي لها سلس بجاية الإنسان . فطها مستشفى حديث بسعة ٥٠ سريرا وقد افتتحه صاحب السمو الملكي الأمير عبدالمجيد بن عبدالعزيز أمير منطقة المنورة في ١٤٠٨/٨/٨ هـ تقوم بخدمة المواطنين والمسافرين وتقديم كافة الخدمات الطبية والقيام بالمرعاية والإشراف الصحي بالمنطقة .

تسع مخططات حديثة

وبالشبنة للخدمات البلدية فقد قامت بلدية خيبر والتي تأسست عام ١٣٩٦/١٣٩٥ هـ بتوفير الأراضي ورفعها مساحيا لعمل المخططات الحديثة عليها ، وأقامت بتبني وترقيم تسع مخططات حديثة بإجمالي ٧٣٣٢ قطعة وتم توزيع أربعة مخططات في مدينة خيبر وحدها وعددها ٦٤٩٣ قطعة على المواطنين كما سيتم توزيع عدد من المخططات في القرى التابعة للمدينة . وقامت البلدية بسفلة الطرق والصالح الحكومية بمساحة ٢٧٠ ألف متر مربع كما تم سفلته عدد من طرق وشوارع القرى التابعة لخيبر بمساحة ٣٣ ألف متر مربع . وقامت البلدية بسفلة مواصلات للسيارات أمام بعض المصالح الحكومية بمساحة ٢٠٠ ألف متر مربع . وقامت البلدية بإنشاء وترميم للمواطنين وقامت بالإشراف على حوال ١٥٠ قرض من صندوق التنمية العقارية كما منحت ٤٨٠ رخصة تجارية . وتقوم البلدية بأعمال النظافة ومكافحة الحشرات والإشراف على الأسواق والأسواق والمطاعم وتنشيط الشوارع . ومنذ عدد من المشاريع للخدمة الآن تحت التنفيذ في إطار تطوير وتحديث مدينة خيبر والقرى التابعة لها .

ألف خطاهاتي

وفي مجال الهاتف الآن يوجد في مدينة خيبر ما يزيد على ألف خط هاتفي لخدمة المواطنين والقيمين في المدينة إلى جانب وجود البق والتلصص ومكاتب البريد . وإحداث الكبرياء إلى مدينة خيبر في عام ١٣٩٩ هـ وقد استفاد منها جميع المواطنين في المنطقة . وتوجد شبكة كفاء الشرب للسكان عت جميع المخططات الحديثة في المدينة .

٧٠٠ طالب وطالبة

ويبلغ عدد الطلاب في منطقة خيبر ٧ آلاف طالب وطالبة في جميع المراحل من الابتدائية إلى الثانوية . حيث توجد ١٧ مدرسة ابتدائية للبنين وخمس متوسطات وثانوية واحدة . أما مدارس البنات الابتدائية فقدمها تسعة مدارس وثلاث متوسطات وثانوية واحدة ومعهد لأعداد المعلمين . وتوجد في المدينة خدمات أخرى كرفع وزارة الزراعة والشرطة والمرور والدفاع المدني ومركز للسلامة الأحمر السعودي ومكتب للخدمات الاجتماعية وميزان شحن . وستشهد المنطقة خلال الفترة القادمة مزيداً من المشروعات التي يحتجها المواطنون .

مستقبل سياحي زاهر

ومن هذا نرى أن خيبر تشر بمستقبل سياحي زاهر لاحتوائها على جميع الآثار والمعالم القديمة التي تجذب السواح والزائرين تشبه ثوابهم الآن بشكل مستمر وخاصة من الجنسيات الأوروبية ووجود البعثات العلمية . إضافة إلى كبر الدور في خيبر سياحي ومنسب لآلافه نظراً لاعتداله في الصيف والشتاء . ويهدد المناسبات وجه أمير خيبر الدعوة لرجال الأعمال لاستثمار أموالهم في إنشاء مشروعات سياحية بالمدينة كالتنقيب والآثار واستراحت ليساهوا في نقل خيبر لهذا المستقبل الزاهر والذي ينتظرهما من خلال عيوها إليه بعد إقامة المرافق اللازمة للمساهمة .

٣٠٠ عين ماء

ويوجد في مدينة خيبر أكثر من ٣٠٠ عين ماء جارية عذبة تسقي مزارع النخيل كما أنها تعد للسكان والمزارعين بمياه الشرب . وهي عين دائمة الفيضان ولا تتأثر بمواسم الجفاف وانقطاع المطر وذلك فهي جارية ومنذ عصور قديمة . ويتم توزيع المياه بين مزارع النخيل عبر قنوات وقناطر نقل المياه . وقد وزعت المياه بين المزارع على فترات منتظمة ومعروفة حيث تحدد لكل مزرعة ساعات حتى تروى ثم تقطع وتقال إلى الآخر . ويمكن لأهل خيبر اليوم مشاهدة أكثر هذه العينين عبر مرآة تاريخية من بين الأسوار الفاصلة بين المزارع والتي كانت في الأصل الطرق التي يعبرها السكان إلى هذه العينين وإلى المزارع أو العمارات الموجودة الآن كلها قرية واقعية جدا . وتعتبر من المعالم التاريخية والأثرية في المنطقة . ومن أشهر العينين في خيبر عين علي بن أبي طالب رضي الله عنه . وتقع هذه العين بالقرب من حصن مرحب من الفاحية الجنوبية عند ساحل الجبل ووسط مزارع النخيل ويؤدي إليها ممر الرى . ومن العيون الكبيرة والمشهورة في خيبر أيضا عين الريا . والوحيد . والبحر . والتجربة . والسلمة .

أكثر من ٣٠ قرية

• وعن خيبر الحديثة الزاهرة والتي أخذت تميزها بالبناء القليلة في كل مدينة وقرية منها يقول أميرها .

• أسست إمارة خيبر في عهد الملك عبدالعزيز طيب الله تراه وتخدم الإمارة أكثر من ثلاثين قرية وهجرة تقع في المنطقة وتشرف على الواحي الأمنية وريعية مصالح المنطقة ومواطنيها بشكل عام . وإضافة إلى القرى والهجر التابعة للإمارة فإنها تشرف على منطقة رعية واسعة جدا من جميع الاتجاهات وهذه المنطقة تكثر فيها الرعي والمياه ويخضع عدد كبير من البيوت والرحل الذين يربون الإبل والماعز والضأن . وتقوم الإمارة بخدمتهم وسد كافة احتياجاتهم . وإمارة خيبر تامة إداريا لإمارة منطقة المدينة المنورة . وقد قام صاحب السمو الملكي الأمير عبدالمجيد بن عبدالعزيز أمير منطقة المدينة المنورة بعد زيارته للمنطقة ويولي سموه اهتماما كبيرا بشؤون المنطقة الأس الذي كان له الأثر الكبير في تقدمها ورعاية المواطنين وتوفير كافة الخدمات لهم .

خيبر الحديثة

وخيبر الحديثة تقع إلى الجنوب من خيبر القديمة ويحدها من الجهة الشرقية طريق المدينة المنورة . وتكون هذا الطريق ساهم في تطوير مدينة خيبر وساعدها في تقدمها الحضاري خاصة وأن هذا الطريق يربط المملكة العربية السعودية بغير من الدول العربية والإسلامية كالإيران وسوريا ولبنان واليمن والعراق وتركيا وبعض الدول الأوروبية . كما يعتبر الممثل البري الوحيد لجميع دول أوروبا إلى المملكة ودول الخليج . وتعتبر الشاحنات التي تحمل المواد الغذائية القادمة من تلك الدول وكذلك الحجاج والزائرين . وخيبر تحتل موقعا جغرافيا هاما ما أوجب العناية بها من كافة النواحي . وقد

تحقيق: عبدالرزاق المحمدي المدينة المنورة - مكتب النوة



محمد بن مسيعر العثبي

كيرة ومنها ما هو قائم على حاله إلى اليوم . ولا يعرف بالضبط في أي عهد شيدت هذه الحصون وأغلب الظن أن تشييدها كان على أيدي اليهود عندما دخلوا خيبر .

المدينة تنتج أجود أنواع التمور وتصدرها إلى مختلف أنحاء المملكة

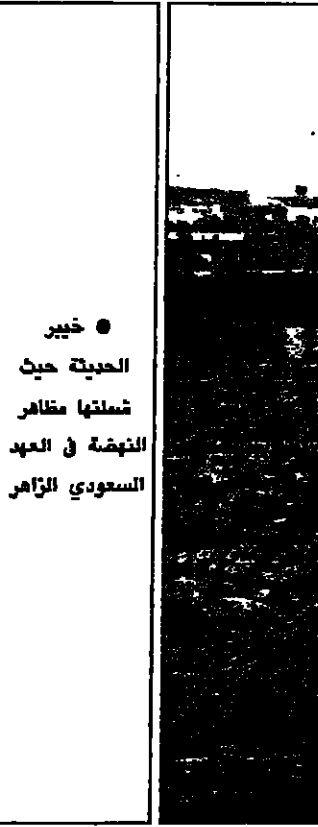
الحجر . وهذا وارد مع اختلاف البناء . والذي يتكون من حجارة الحرة البركانية والذي يطلق عليه اسم «الخفاف» في علم الجيولوجيا وهو مقوالت البركان من باطن الأرض . وقد تحت هذه الحجارة وربط بينها بالآجر .

السود الأثرية

وإضافة إلى الحصون التاريخية في خيبر فإنه يوجد بها عدد من السدود الأثرية تبلغ سبعة سدود وهي مبنية على الأودية الحسنة بمدينة خيبر من جميع الجهات وخاصة من الجهة الجنوبية . ولزالت تشهد على أن المنطقة قد عاشت حضارة عريقة تدل على الاتقان الهندسي الرائع المتمثل في بنائها الحال . وجميع السدود تعود إلى فترة ما قبل الإسلام . وأبست هذه قنوسا أو تكتيات تدل على تاريخها واختلاف فيها . قليل أنها للحرب العماليق قبل اليهود . وربما يكون بنائها معاصرا تحت مدينة

التي تحسن فيها اليهود عندما دخل رسول الله صلى الله عليه وسلم خيبر ومنها حصن ناعم وهو أول حصن فتحه الرسول صلى الله عليه وسلم . وحصن القوص والذي يسمى حليا حصن مرحب وقد تم تعمير هذا الحصن في عهد الملك عبدالعزيز وكان مقر أمير خيبر الإسلامي إلى حدود سنة ١٣١٠ هـ . وفي العهد السعودي اتخذ مقراً لإمارة خيبر . ويقع على قمة جبل عال في وسط المدينة ويمسك عليها جميعاً . وفي وسطه حطرت بئر في الصخر حتى نبعث منها المياه . وهناك حصن الوطيع والذي من سبلها

أم المؤمنين صفية رضي الله عنها وحصن الكتبية وحصن السلايم . وحصن السم والحرب واغراض الأمن والدفاع عن المدينة فقد شيدت فيها سبعة حصون حربية منيعة يصعب فتحها بسهولة . وهذه الحصون قلعة إلى اليوم وهي الحصون التي تحسن فيها اليهود عندما دخل رسول



خيبر الحديثة حيث تشتملها مظاهر النهضة في العهد السعودي الزاهر



خيبر إحدى مناطق المملكة القليلة التي جمعت بين آثار الماضي العريق ومعالم الحاضر الزاهر بالاحتوائها على الآثار التاريخية الخالدة التي تمثل الحضارات المتعددة التي عاشتها المنطقة عبر أحقاب متعاقبة من التاريخ بالإضافة إلى أن المنطقة أخذت تصبها من النهضة الحضارية العظيمة التي تعيشها المملكة في كل مدينة وقرية في مختلف المجالات . وقد التقت النوة بأمير خيبر محمد بن مسيعر العثبي الذي ألقى الضوء على المنطقة بماضيها وحاضرها بقوله :

خيبر مدينة قديمة لها حضارة أصيلة تعود إلى ما قبل الإسلام بألاف السنين وأبسن ابن علي ذلك من قول المؤرخين والباحثين الذين كتبوا عن خيبر وتاريخها بأن من أشهر مدن الحجاز قديماً خيبر والطفلك مما يؤكد أصالة حضارتها . وقد قلقت خيبر في هذا العهد الزاهر لفرقة حضارية عظيمة وأبكت النهضة التي عت جميع من المملكة وأقراها من عهد الملك عبدالعزيز رحمه الله إلى عهد خادم الحرمين الشريفين حفظه الله .

مخططات حديثة

في خيبر مخططات حديثة تم توزيعها على المواطنين والقروا عليها مسكن بتعمول من صندوق التنمية العقاري . وقد وفرت لهم جميع الخدمات الحضرية التي يعيشها بلدنا الزاهر في كل قلة مسيكة خادم الحرمين الشريفين وحكومته الرشيدة مما حتم على مواشي خيبر الانتقال إلى الأحياء الحديثة وتركة الدور القديمة تتحدث عن تاريخ الماضي والتي لازالت قائمة بعملها التاريخي كشاهد على ما ياتي للبا لتلك من أصالتها التاريخية .

مدينة زراعية

ويوجد في خيبر في حدود المليون وللمتة ألف نخلة مثمرة . وهي من أجود أنواع النخيل الموجودة في الجزيرة العربية . ومن أشهرها الطيبة والبرني والطلوة . وتصدر خيبر البلح والربيع والتمر إلى جميع أنحاء المملكة بدون استثناء . وخيبر مدينة زراعية أساساً والزراعة في سبعة أودية هي وادي الزايدية والنظافة والوطيع والشق وسلايم والسلمة وعيبة وعيبة وجرة والروان والحلحاح والسموم . وكلها الآن مليئة بالنخيل المثمر . والزراعة فيها قلعة على العينين التي تسلي النخيل ويتم توزيع مياهها بين المزارعين بالقنوس .

غزة خيبر

وعلمنا يصعد الحديث عن خيبر فله يجدر بنا نذكر غزاتها الخالدة التي قام بها رسول الله صلى الله عليه وسلم وتحقق له النصر فيها وفتحها للمدينة على يده صلى الله عليه وسلم وكانت الغزوة في أول شهر محرم من السنة السابعة للهجرة وقد خرج عليه الصلاة والسلام في ألف وأربعمائة مقاتل ويزل بالرجيع . وهو والد كبر منزل بينهم وبين غطفان ليجول بينهم وبين أن يمدوا أهل خيبر . ونزل صلى الله عليه وسلم بأصحبه خيبر ليلاً ولم يعلم أهلها بقروله . فلما أصبحوا وخرجوا إلى مزارعهم وروا الرسول صلى الله عليه وسلم قنوساً . محمد والخميس . أي محمد والخيبر الكبير . وكان هو المسجد الجامع في خيبر . ويقع ويخافو حصونهم . قال الرسول صلى الله عليه وسلم والله أكبر أنا إذا نزلنا بسلمة قوم نساء صياح للتزينة فلقد رسول الله

مسجد علي

ومن المعالم والأثر الإسلامية في مدينة خيبر والذي يحسن بالزائر معرفته والمرور عليه مسجد علي بن أبي طالب رضي الله عنه وكان هو المسجد الجامع في خيبر . ويقع ويخافو حصونهم . قال الرسول صلى الله عليه وسلم والله أكبر أنا إذا نزلنا بسلمة قوم نساء صياح للتزينة فلقد رسول الله

مدرب الأرجنتين لا يرشح الأرجنتينيين

كتب/ عدنان بيطار
في تصريح صحفي أدلى به المدرب الأرجنتيني في بيونس ايرس العاصمة الأرجنتينية قال فيه ان الفريق الذي يملك هجومًا قويًا جدًا هو الذي سيؤهل بكأس العالم.

هراء رجل التايكواندو رسمياً

كتب محمد علي الكاف
صرح الاستاذ خالد فوزي نائب رئيس نادي حراء ان النادي يصدد تسجيل لعبة التايكواندو وهي لعبة حديثة الظهور وبالنسبة لثة الميزة وهي رياضة للدفاع عن النفس شبيهة بالكراتيه وينقسم فيها اللاعبين الى ثمانية اوزان.

بالنسبة للمباريات عبارة عن ثلاث جولات كل جولة ٣ دقائق ويكون الفائز هو



• ايهاب خورشيد مدرب التايكواندو

المسيد خسر امام بطل الذهب

فوز للمعجب التونسي
المخالصة فقد اكد فوز بكأس البطولة حامل معه افضل واقرى فرقها .. بعض العزاء .. وبعض التعويض الممنوع .. وكما هو معروف الاتحاد الاخضر لم يبرأ.

فوز للمعجب التونسي

المخالصة فقد اكد فوز بكأس البطولة حامل معه افضل واقرى فرقها .. بعض العزاء .. وبعض التعويض الممنوع .. وكما هو معروف الاتحاد الاخضر لم يبرأ.

فوز للمعجب التونسي

المخالصة فقد اكد فوز بكأس البطولة حامل معه افضل واقرى فرقها .. بعض العزاء .. وبعض التعويض الممنوع .. وكما هو معروف الاتحاد الاخضر لم يبرأ.

فوز للمعجب التونسي

المخالصة فقد اكد فوز بكأس البطولة حامل معه افضل واقرى فرقها .. بعض العزاء .. وبعض التعويض الممنوع .. وكما هو معروف الاتحاد الاخضر لم يبرأ.

فوز للمعجب التونسي

المخالصة فقد اكد فوز بكأس البطولة حامل معه افضل واقرى فرقها .. بعض العزاء .. وبعض التعويض الممنوع .. وكما هو معروف الاتحاد الاخضر لم يبرأ.

فوز للمعجب التونسي

المخالصة فقد اكد فوز بكأس البطولة حامل معه افضل واقرى فرقها .. بعض العزاء .. وبعض التعويض الممنوع .. وكما هو معروف الاتحاد الاخضر لم يبرأ.

فوز للمعجب التونسي

المخالصة فقد اكد فوز بكأس البطولة حامل معه افضل واقرى فرقها .. بعض العزاء .. وبعض التعويض الممنوع .. وكما هو معروف الاتحاد الاخضر لم يبرأ.

فوز للمعجب التونسي

المخالصة فقد اكد فوز بكأس البطولة حامل معه افضل واقرى فرقها .. بعض العزاء .. وبعض التعويض الممنوع .. وكما هو معروف الاتحاد الاخضر لم يبرأ.

فوز للمعجب التونسي

المخالصة فقد اكد فوز بكأس البطولة حامل معه افضل واقرى فرقها .. بعض العزاء .. وبعض التعويض الممنوع .. وكما هو معروف الاتحاد الاخضر لم يبرأ.

فوز للمعجب التونسي

المخالصة فقد اكد فوز بكأس البطولة حامل معه افضل واقرى فرقها .. بعض العزاء .. وبعض التعويض الممنوع .. وكما هو معروف الاتحاد الاخضر لم يبرأ.

فوز للمعجب التونسي

المخالصة فقد اكد فوز بكأس البطولة حامل معه افضل واقرى فرقها .. بعض العزاء .. وبعض التعويض الممنوع .. وكما هو معروف الاتحاد الاخضر لم يبرأ.

فوز للمعجب التونسي

المخالصة فقد اكد فوز بكأس البطولة حامل معه افضل واقرى فرقها .. بعض العزاء .. وبعض التعويض الممنوع .. وكما هو معروف الاتحاد الاخضر لم يبرأ.

فوز للمعجب التونسي

المخالصة فقد اكد فوز بكأس البطولة حامل معه افضل واقرى فرقها .. بعض العزاء .. وبعض التعويض الممنوع .. وكما هو معروف الاتحاد الاخضر لم يبرأ.

فوز للمعجب التونسي

المخالصة فقد اكد فوز بكأس البطولة حامل معه افضل واقرى فرقها .. بعض العزاء .. وبعض التعويض الممنوع .. وكما هو معروف الاتحاد الاخضر لم يبرأ.

فوز للمعجب التونسي

المخالصة فقد اكد فوز بكأس البطولة حامل معه افضل واقرى فرقها .. بعض العزاء .. وبعض التعويض الممنوع .. وكما هو معروف الاتحاد الاخضر لم يبرأ.

فوز للمعجب التونسي

المخالصة فقد اكد فوز بكأس البطولة حامل معه افضل واقرى فرقها .. بعض العزاء .. وبعض التعويض الممنوع .. وكما هو معروف الاتحاد الاخضر لم يبرأ.

فوز للمعجب التونسي

المخالصة فقد اكد فوز بكأس البطولة حامل معه افضل واقرى فرقها .. بعض العزاء .. وبعض التعويض الممنوع .. وكما هو معروف الاتحاد الاخضر لم يبرأ.

فوز للمعجب التونسي

المخالصة فقد اكد فوز بكأس البطولة حامل معه افضل واقرى فرقها .. بعض العزاء .. وبعض التعويض الممنوع .. وكما هو معروف الاتحاد الاخضر لم يبرأ.

فوز للمعجب التونسي

المخالصة فقد اكد فوز بكأس البطولة حامل معه افضل واقرى فرقها .. بعض العزاء .. وبعض التعويض الممنوع .. وكما هو معروف الاتحاد الاخضر لم يبرأ.

فوز للمعجب التونسي

المخالصة فقد اكد فوز بكأس البطولة حامل معه افضل واقرى فرقها .. بعض العزاء .. وبعض التعويض الممنوع .. وكما هو معروف الاتحاد الاخضر لم يبرأ.

فوز للمعجب التونسي

المخالصة فقد اكد فوز بكأس البطولة حامل معه افضل واقرى فرقها .. بعض العزاء .. وبعض التعويض الممنوع .. وكما هو معروف الاتحاد الاخضر لم يبرأ.

فوز للمعجب التونسي

المخالصة فقد اكد فوز بكأس البطولة حامل معه افضل واقرى فرقها .. بعض العزاء .. وبعض التعويض الممنوع .. وكما هو معروف الاتحاد الاخضر لم يبرأ.

فوز للمعجب التونسي

المخالصة فقد اكد فوز بكأس البطولة حامل معه افضل واقرى فرقها .. بعض العزاء .. وبعض التعويض الممنوع .. وكما هو معروف الاتحاد الاخضر لم يبرأ.

فوز للمعجب التونسي

المخالصة فقد اكد فوز بكأس البطولة حامل معه افضل واقرى فرقها .. بعض العزاء .. وبعض التعويض الممنوع .. وكما هو معروف الاتحاد الاخضر لم يبرأ.

فوز للمعجب التونسي

المخالصة فقد اكد فوز بكأس البطولة حامل معه افضل واقرى فرقها .. بعض العزاء .. وبعض التعويض الممنوع .. وكما هو معروف الاتحاد الاخضر لم يبرأ.

فوز للمعجب التونسي

المخالصة فقد اكد فوز بكأس البطولة حامل معه افضل واقرى فرقها .. بعض العزاء .. وبعض التعويض الممنوع .. وكما هو معروف الاتحاد الاخضر لم يبرأ.

فوز للمعجب التونسي

المخالصة فقد اكد فوز بكأس البطولة حامل معه افضل واقرى فرقها .. بعض العزاء .. وبعض التعويض الممنوع .. وكما هو معروف الاتحاد الاخضر لم يبرأ.

فوز للمعجب التونسي

المخالصة فقد اكد فوز بكأس البطولة حامل معه افضل واقرى فرقها .. بعض العزاء .. وبعض التعويض الممنوع .. وكما هو معروف الاتحاد الاخضر لم يبرأ.

فوز للمعجب التونسي

المخالصة فقد اكد فوز بكأس البطولة حامل معه افضل واقرى فرقها .. بعض العزاء .. وبعض التعويض الممنوع .. وكما هو معروف الاتحاد الاخضر لم يبرأ.

فوز للمعجب التونسي

المخالصة فقد اكد فوز بكأس البطولة حامل معه افضل واقرى فرقها .. بعض العزاء .. وبعض التعويض الممنوع .. وكما هو معروف الاتحاد الاخضر لم يبرأ.

فوز للمعجب التونسي

المخالصة فقد اكد فوز بكأس البطولة حامل معه افضل واقرى فرقها .. بعض العزاء .. وبعض التعويض الممنوع .. وكما هو معروف الاتحاد الاخضر لم يبرأ.

فوز للمعجب التونسي

المخالصة فقد اكد فوز بكأس البطولة حامل معه افضل واقرى فرقها .. بعض العزاء .. وبعض التعويض الممنوع .. وكما هو معروف الاتحاد الاخضر لم يبرأ.

فوز للمعجب التونسي



• بيلاردو

الطرابلسي .. الكفاءة والجهد

حسن الطرابلسي هذا الرجل قبل ان يتلقى البطولة العربية الاولى لكأس الكؤوس والتي نظمها نادي الاتحاد كان قبل ذلك بكثر وهو يعمل وينسق ويوزع العاملين المشاركين في البطولة على حسب الشان المشتتة من اللجنة المنظمة وبعد ان وصلت العرق المشاركة رايت في مدق الحمراء سرفيل يسير الليل والنهار لخدمة التحصيل ويذل العبيات التي قد تتعرض بل وأكثر من ذلك كان يذهب الى الوفود بنفسه ليسأل عن طيباتهم ويبيها هراً ومع ذلك تجد موه رجل يتسم دائماً بمقامه مع الجميع مما جعله انماج مع لجان التنظيم والشباب المراقبين للفريق يزيرون حماساً اقتداء بهذا الرجل الذي اثبت للجميع دماثة خلقه وإخلاصه الكبير لخدمة بلد اولاً وخدمة ناديه ثانياً فهنيئاً لنا بؤلاء الشباب امثال حسن الطرابلسي واعوانه في اللجنة المنظمة للبطولة.

عبدالله الخصري

فخرون بالنجاح

جدة/ مكتب الفتوة:
لاول مرة منذ اسبوعين تصود الايام العريضة لشهارة المسؤولين بنادي الاتحاد فقد تفسوا الصعداء بعد انتهاء البطولة ومغفرة معظم الفرق المشاركة ارض المملكة عداة الى بلادها وبعد قراهم لحروف الاعجاب في عيون كل من حضر وشاهد وتبع فعاليات بطولة كأس الكؤوس العربية الاولى لكرة القدم التي يفرز الاتحاديين بولائها على ايديهم.

الفلاحة من الوحدة الى الشباب

كتب - ابراهيم يحي الزهراني .. انضم الى فريق الشباب بالرياض نجم الهجوم الودادي السابق لدرجة الشباب اللاعب احمد علي فلاح بعد ان تم تنسيبه من الشكوفات الودادية في نهاية الموسم الرياضي المنصرم .. ويعتبر الفلاحة مسكبا للفرقة الشباب لاصغر سنه وامكانياته الفنية الجيدة ..

جدير بالذكر ان الفلاحة اختار نادي الشباب كمحطة الانطلاق الجديدة بدافع رغبته واعجابه الكبير بنادي الشباب ..

رأي حمد الرشيد

ليل الكرة السعودية زان من اسكتلندا الى عمان

● انه زمن توجع الكرة السعودية .. كان هذا عنواناً نقل نشرته في هذه المساحة منذ شهر مضى وكنت قد خالته الى الواقع السعيد الذي تعيشه الكرة السعودية والمستقبل المشرق الياسم الذي ينتظرها .. كل لمحيط بها من اجواء .. وما تعيشه وما هيء لها من اسباب .. ووفر لها من امكانيات مادية وفنية وبشرية .. ودعم ادي ومعنوي لا مثيل له .. وما تحظى به من اهتمام رسمي من اكبر مسؤول وما تزر به الملاعب من مواهب وتجوم .. يوقع الوصف .. كل ذلك يجعلنا نشعر زمن توجع الكرة السعودية بكل ابعاده وصوره ونحن اكثر اعتناء على استمراريته دون ان يعصف بنا خوف او يعترينا قلق ..

فمن على موعد دائم مع البطولات .. مع الاجتازات .. مع الانتصارات وعلى كافة الاصعدة والمستويات .. نحن على موعد دائم مع كل الادلة والبراهين العملية التي تؤكد ان مستقبل الكرة السعودية سيكون اجمل وابهر واكثر رغم كل ابداعات وافشاء وتجليات خاضرها الزاوي واخرا فوز نسورنا الخضر بكأس بطولة الصداقة الدولية الثانية للشباب تحت ١٤ سنة التي نظمها الشقيقة سلطنة عمان سنوياً .. فبرغم مرورده الممنوع الذي حمل لنا اسرع بتوحيش .. عن فقدان لقب بطولة كأس فلسطين للشباب قبل ايام من انطلاق بطولة الصداقة اكد الايطال ان ما حدث في بغداد كان كيوه جواد اميل .. ولولا الخطا التكتيكي الذي ارتكبه المدرب قبل في مباراة العراق في الدور قبل النهائي لكان هناك كلام اخر ..

اكد الايطال ان عمان رفضهم القاطع لاي دور ليكون بطولة مطلقة .. لاي مركز ليكون الاول .. لايه ميدالية لتكون ذهباً خالصاً فقد الفوا البطلة بهذه الادوار .. والواو الصعود لخمس التتويج وعشق البطولات .. والواو حصد المراكز الاولى كما لو انها اختيرت اصلاً لهم .. وهم في كل هذا يكونون على حقيقة زمن توجع الكرة السعودية .. وحقيقة استمراريته بانان الله سنوات قادمة وليس فيما نقر راحة المبالغة فانتصارات التي يحصدها البطولات والبطولات التي يعقدون لوانها من حين لآخر .. خليجياً وعربياً واسيوياً وبنوياً جزء يسير من عملية الحصاد الوفير والاكبر ووسع مشروع زراعة واعاد وبناه للقاعدة الكروية في المملكة .. يعز نخبره في معلوم دول العالم خاصة وانه يحكم هذه القاعدة الصلبة عبرات العوامر والظروف التي لها صفة التكمال .. فافكرة السعودية وهذه حقيقة لاتقبل الجدل تمشي واقعاً اقرب للواقع سواء من حيث اهتمام ورعاية وتخطيط اتحاد الكرة استقبلها ودعمه الا محدود مالياً وفيما لكل ما يري هذا المستقبل .. او من حيث اهتمام ادارات الاندية الفائق بالعبه وفرقها قد قبض الله لها كوكبة من الامراء والاساتذة الذين يجمعون بين الخبرة والكفاءة والحكمة والرياسة والحب والاخلاص والتضحية والبروية الفنية السليمة والوعي الرياضي النبيل .. فاصبح لدينا ست فرق كبيرة تنافس على بطولة اعم الدوري في العالم .. وهذا لا يوفى في عدد كبير من مسابقات

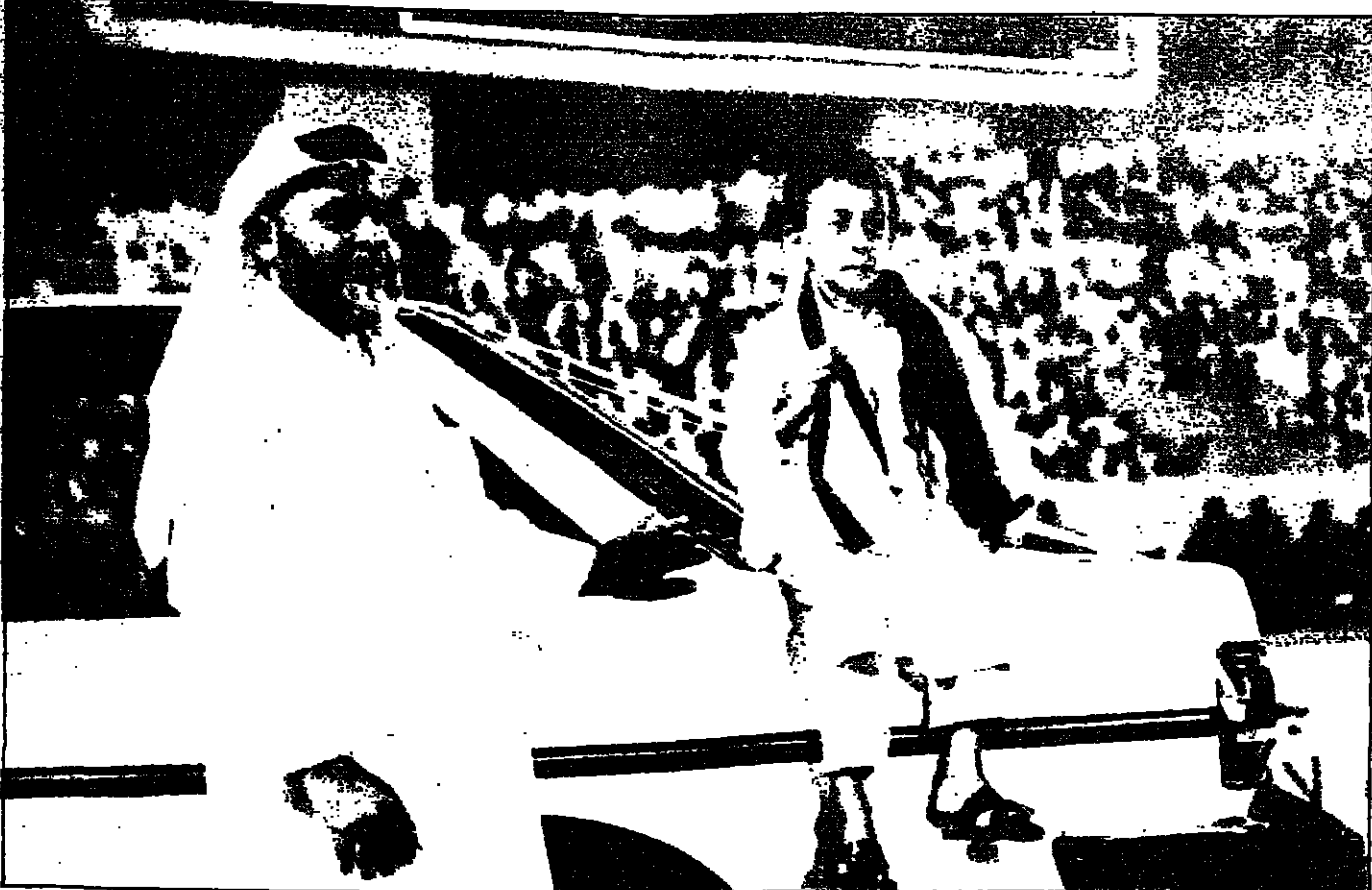
— اصبح لدينا بفضل رؤساء الاندية افضل الكفاءات والخبرات الكروية في اوروبيا والبرازيل والوطن العربي الى جانب اللاعبين والمقاتل النجومية وكان طبيعياً وفي ظل هذه الاجواء والمنتخبات ان تنتج مصانع الكرة السعودية عبرات الوهاب والنجوم هذا في صعيد الاندية .. اما على صعيد المنتخب فهناك سياسة حكيمه تخرج خطوطها ومشاركاتها وتوفر لها كل اسباب التفوق وامها توفير العامل النفسي والمعنوي للاعبين المنتخب الوطنية سواء كانوا طلبه موظفين .. عسكريين .. كل محابق مصالحيهم ويؤمن مستقبلهم محل رعاية واهتمام اكبر لقيادات البلد .. كل ما يقدمه يجعلنا اكثر ثقة وامثناً وثقلاً على استمراريته ومن توجع الكرة السعودية .. ولا يقيع من اذناها لحظة ان كل ما تحقه بلاننا من تطور في شتى المجالات .. وكل ما تحقه الكرة السعودية من بطولات .. وتسجيله من انتصارات هو في الواقع ثمرة ركعتين اساسيين هما جوهر كل ما سبق ذكره

الاول - الاستقرار السياسي

الثاني - الاندماج الاقتصادي

فيهما الهيل الانساني والمعمود المفقري لكل انتصارات الكرة السعودية ..

عيون الكاميرا



ولا في الحلم التذكرة جابت سيارة !!

محمد صالح باريق



الزياني اسم ساطع في سماء الانجازات في الزمالك .. اسم معجبة ولااري طحناً



• الزمالك

الاندية المصرية نفسها خارج نطاق المتكاسات العربية بصورة دائمة ..

الزياني وبس

مهما حاولت بعض الاعلام التكليل من امكانيات مديريه الوطني الكبير خليل الزياني الفقيه بطرق غير مباشرة فسوف يقل الزياني نجم ساطع ومشرق في سماء الكرة السعودية بعد ان حقق معها للمرة الاولى بطولة كأس اسيا والوصول بها الى نهائيات لوس انجلوس .. فقد اثبت .. ابو ابراهيم .. كلمته وقهرته التقريرية مع المنتخب السعودي ونديه الانطلاق ولا داعي للتكليل والطمع في حجم هذه الاجتازات والانصارات التي حققها لاسيما ان الفريق قداماً بطولة الاندية بطل الدوري وهو حامل لقب هذه البطولة للمرة الثانية في الورت الذي عززت عن تحقيقها كل الاندية السعودية التي شاركت فيها سابقاً وهذا اكبر دليل يؤكد على ان الزياني تخطى الصعاب وتحدي كلة مديري تلك المنتخبات والاندية حتى تلقى عليها مستوى وتنشيطه مؤكداً بواصل ابو ابراهيم هذه الانتصارات الدماء والوصول به الى قمة التفاسات ..



صحيح ان نجاح الاتحاديين في تنظيم بطولة كأس الكؤوس العربية كان متقطع للتابع وفيه يدعو للفخر ولكن المستمعي ان خسارة فريق الاتحاد لكأس الكؤوس وخروجه من الانوار الاولى وفو صلب الارض والجحيم يجب الا يسر هكذا بسهولة وتقول عنه فقط انه سوء حظ !!

محمد منصور



• الزياني يحمل كأس اسيا

ومستوى ذلك يجب ان شرك الصحافة دورها تماماً فهناك العديد من اللقائات الهامة للمنتخب المصري ولابد ان يكون الطرح للقاءات القادمة في تصفيات كأس العالم وكأس الامم الافريقية بعيداً عن الهجوم والتشكيك على المنتخبات الاخرى فالتدقيق الهادئ يعتبر السمة البارزة في الصحافة الرياضية لانها هي المسؤولة عن الالتزام الموضوعي في البحث والمناقشة لهذا يجب عليها ان لاتتجاهل دور القارئ المتكف وتحول ان تنقله عن الحقيقة والتعا



• لازم بتكايين تتكلم بمنطق ... ومش معقول اللي بيحصل دي الوقت !



• حمزة ادريس



• شوقي مصباح



• خالد العقيل

الحكم الدولي للعبة الدراجات مدير صالة المدينة المنورة الرياضية الاستاذ محمد المحي يواصل تدريبيه اليومية على ملعب القدم وذلك استعداداً للموسم القادم ..

يؤلق لاعب احد السليق الاستاذ/ السيد حمزة علي تسميته حاتم جيله الله من مواليد السعدية ابو حاتم وعد زملاؤه والاصدقاء باقامة وليمة دسمة تليق باقدام حاتم ..

عد الى المدينة المنورة الراشد خالد الرياضي يهدم في الواقع فريقيه السعوديين عن الحركة الرياضية في مصر ويحصل الفخري في تونس اللاعبين وهم في سن مبكرة من الوصول الى قمة الجد والشهرة هذا بجانب تضخيم الحدث واعطاه صورة تخلف الحقيقة كما حدث تماماً عندما فازت تونس



عاد الى المدينة المنورة الراشد خالد الرياضي يهدم في الواقع فريقيه السعوديين عن الحركة الرياضية في مصر ويحصل الفخري في تونس اللاعبين وهم في سن مبكرة من الوصول الى قمة الجد والشهرة هذا بجانب تضخيم الحدث واعطاه صورة تخلف الحقيقة كما حدث تماماً عندما فازت تونس

افتتاح ناجح للبطولة الخليجية للسلة

فوز المملكة والكويت على قطر والإمارات

الدوحة - ق.ن. ١ - افتتح الشيخ محمد بن خالد آل ثاني أمين عام اللجنة الأولمبية القطرية مساء أمس البطولة الثالثة لشباب دول التعاون لدول الخليج العربية لكرة السلة التي تقام على الصالة الأولمبية المغلفة بمدينة خليفة الرياضية.

وحضر افتتاح البطولة التي تستمر منافساتها حتى يوم الاثنين القادم عدد من أعضاء البعثات الدبلوماسية ورؤساء وأعضاء اللجنة التنفيذية لكرة السلة لدول مجلس التعاون ورؤساء الوفود المشاركة في البطولة وعدد من رؤساء الاتحادات والأندية الرياضية القطرية.

وقد وجه الشيخ سعود بن علي آل ثاني رئيس الاتحاد القطري لكرة السلة ورئيس اللجنة العليا المنظمة للبطولة في الكلمة التي القاها في حفل الافتتاح التحية والتقدير والاعتزاز إلى كبار المسؤولين عن الحركة الشبابية والرياضية في البلاد على رعايتهم الشاملة والدانسة للرياضة والرياضيين.

كما أعرب السيد اسماعيل القرطبي رئيس اللجنة التنظيمية لكرة السلة لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية في الكلمة التي القاها بهذه المناسبة عن شكره للمسؤولين بدولة قطر ولاتحاد القطري لكرة السلة على استضافة هذه البطولة وتمنى التوفيق للفريق المشاركة وأن يسود بينهما روح التفاهل الشريف.

وكانت مراسم حفل الافتتاح قد بدأت بطاير العرض العلم للفريق المشاركة في البطولة يتقدمهم حملة الاعلام ثم التي للاعب القطري عبدالعزيز ابراهيم قسم البطولة بعدما أعلن الشيخ محمد بن خالد آل ثاني افتتاح البطولة وعقب انصراف طابور العرض اندلعت فرق الموسيقى العسكرية عروضا ثم بدأت مباراة الافتتاح بين منتخب قطر والكويت ثم مباراة ثانية بين منتخب السعودية والإمارات.

فوز الكويت

وفي المباراة الأولى فاز منتخب شباب الكويت لكرة السلة على المنتخب القطري للشباب بنتيجة ٥٩/٧٢.

وكان الشوط الأول من المباراة قد انتهى لصالح المنتخب الكويتي بنتيجة ٢٧/٢٢ وقد سيطر المنتخب الكويتي على معظم فترات المباراة حيث تميز لاعبه بطول القامة مما ساعدهم على الاستحواذ على معظم الكرات المربدة تحت السلة إضافة إلى لعبه بطريقة رجل لرجل فيما لعب المنتخب القطري بطريقة دفاع المنطقة في معظم شوطي المباراة.

وقد أدار المباراة الحكم السنغافوري جوني جو وساعده الحكم البحريني جابر

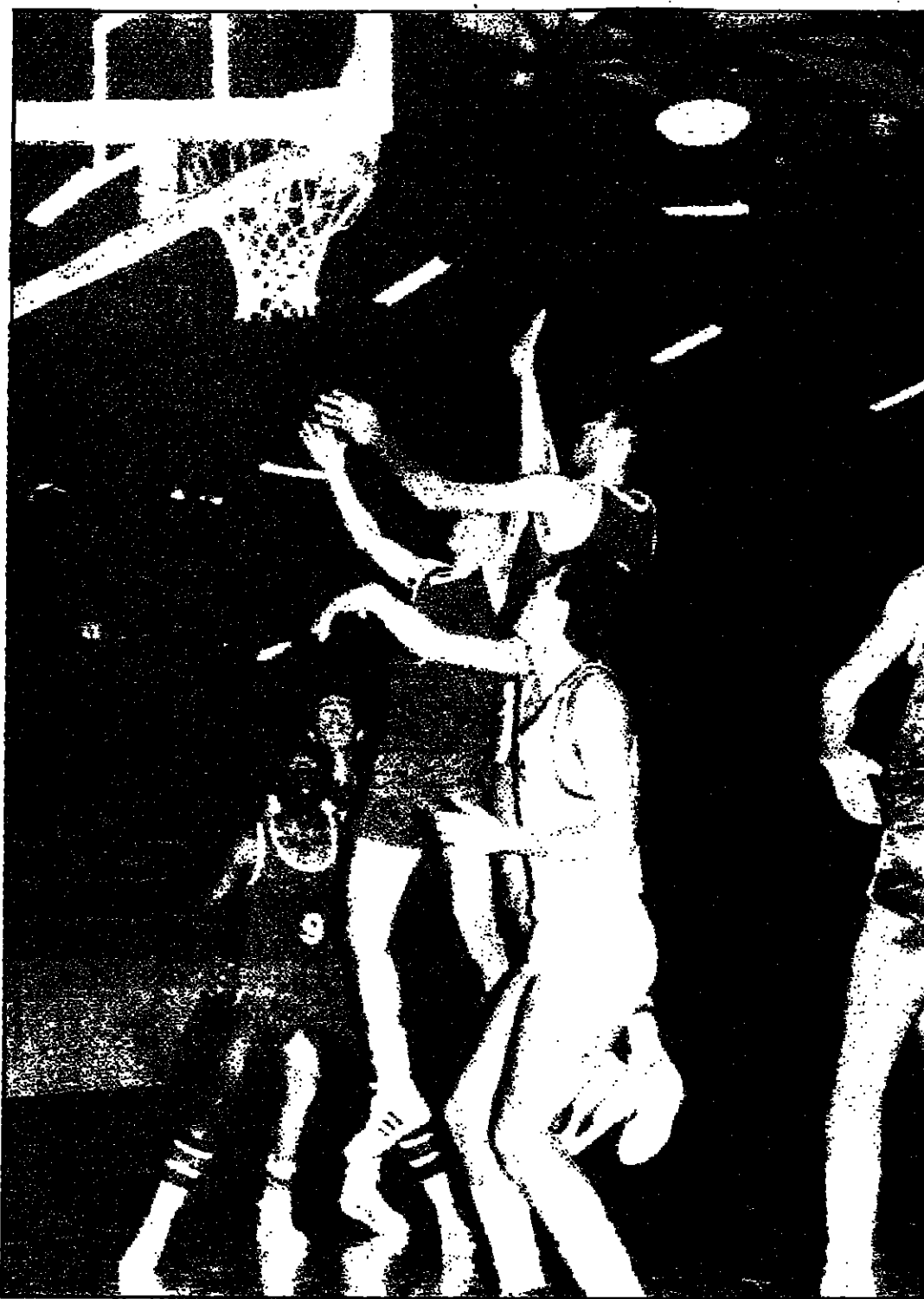
عبدالله ابراهيم.

فوز المملكة

كما فاز منتخب شباب السعودية لكرة السلة على منتخب شباب الامارات بنتيجة ٧٩/٨٤ في المباراة الثانية.

وكان الشوط الأول قد انتهى بقدّم المنتخب السعودي بنتيجة ٣٨/٤٤. وقد انتهت المباراة بفائدة والأثرية والحسان بين الفريقين نظرا لتفكير المستوى الهادي والفني بينهما.

وتقام مباراتان اليوم الخميس في إطار منافسات اليوم الثاني للبطولة حيث تجمع المباراة الأولى البحرين مع الامارات فيما تضم المباراة الثانية الكويت والسعودية.



لغة من إحدى لقاءات البطولة
عبدالله ابراهيم.

نتائج مباريات البطولة العربية لألعاب القوى

القاهرة - ق.ن. ١ - حقق المسابقات القطري محمد سليمان المركز الثالث والميدالية البرونزية في سباق ١٥٠ متر موانع في إطار منافسات اليوم الثالث للبطولة العربية لألعاب القوى التي تقام على استاد القاهرة وتختتم اليوم الخميس. وقد أسفرت نتائج المسابقات في البطولة عن النتائج التالية:

١٠٠ متر موانع	١٠٠ متر موانع	١٠٠ متر موانع	١٠٠ متر موانع	١٠٠ متر موانع	١٠٠ متر موانع
١. محمد راجحي - مصر	١. محمد راجحي - مصر	١. محمد راجحي - مصر	١. محمد راجحي - مصر	١. محمد راجحي - مصر	١. محمد راجحي - مصر
٢. محمد راجحي - مصر	٢. محمد راجحي - مصر	٢. محمد راجحي - مصر	٢. محمد راجحي - مصر	٢. محمد راجحي - مصر	٢. محمد راجحي - مصر
٣. محمد راجحي - مصر	٣. محمد راجحي - مصر	٣. محمد راجحي - مصر	٣. محمد راجحي - مصر	٣. محمد راجحي - مصر	٣. محمد راجحي - مصر
٤. محمد راجحي - مصر	٤. محمد راجحي - مصر	٤. محمد راجحي - مصر	٤. محمد راجحي - مصر	٤. محمد راجحي - مصر	٤. محمد راجحي - مصر
٥. محمد راجحي - مصر	٥. محمد راجحي - مصر	٥. محمد راجحي - مصر	٥. محمد راجحي - مصر	٥. محمد راجحي - مصر	٥. محمد راجحي - مصر
٦. محمد راجحي - مصر	٦. محمد راجحي - مصر	٦. محمد راجحي - مصر	٦. محمد راجحي - مصر	٦. محمد راجحي - مصر	٦. محمد راجحي - مصر
٧. محمد راجحي - مصر	٧. محمد راجحي - مصر	٧. محمد راجحي - مصر	٧. محمد راجحي - مصر	٧. محمد راجحي - مصر	٧. محمد راجحي - مصر
٨. محمد راجحي - مصر	٨. محمد راجحي - مصر	٨. محمد راجحي - مصر	٨. محمد راجحي - مصر	٨. محمد راجحي - مصر	٨. محمد راجحي - مصر
٩. محمد راجحي - مصر	٩. محمد راجحي - مصر	٩. محمد راجحي - مصر	٩. محمد راجحي - مصر	٩. محمد راجحي - مصر	٩. محمد راجحي - مصر
١٠. محمد راجحي - مصر	١٠. محمد راجحي - مصر	١٠. محمد راجحي - مصر	١٠. محمد راجحي - مصر	١٠. محمد راجحي - مصر	١٠. محمد راجحي - مصر

تونس تهزم الراينغ الفرنسي

تونس/ ق.ن. ١ - فاز المنتخب الوطني التونسي لكرة القدم على فريق الراينغ الفرنسي بنتيجة ١-٠ في المباراة التي جمعتهم في مدينة كازوون الفرنسية حيث يجري حاليا

المنتخب التونسي مصعرا تدريجيا هناك. وكان المنتخب التونسي قد فاز قبل ذلك في مباراة دولية ودية على فريق سوغارا الجابوني بنتيجة أربعة أهداف مقابل هدف واحد.

وقبل هذه الميراثات في إطار استعدادات المنتخب الوطني لمباراة الذهاب في الدور الأخير لتصفيات كأس العالم لكرة القدم والتي ستجعله يوم الأحد القادم في يافندي مع المنتخب الجزائري.

ومن المقرر أن تقام مباراة العودة بين المنتخبين يوم ١٩ نوفمبر المقبل.

فيما يلي نتائج السباقات الأخرى المتبقية.

البحرين تستضيف أولمبياد الرياضات البحرية

البحرين تستضيف أولمبياد الرياضات البحرية

البحرين تستضيف أولمبياد الرياضات البحرية

البحرين تستضيف أولمبياد الرياضات البحرية

السباق الأول

لفروسة مكة المكرمة

مكة المكرمة - احتفل أمس الأربعاء في تمام الساعة الرابعة والنصف عصرا نادي مكة المكرمة للفروسة بسباقه الأول لهذا العام وكان على كاس ملك الخيل بالمنطقة الغربية وعلى شرف سعادة العقيد يحيى سرور الزاوي مدير إدارة مرور العاصمة المقدسة وقد تكون هذا السباق من ثلاثة أشواط كانت نتائجها كالتالي:

● الشوط الأول - للخيل المبدئة وسافته ١٠٠٠

الأول/ (البرق) ملكه مزاج بن ناصر القرني - الثاني/ (غريب) ملكه محمد سعيد بالبيد - الثالث/ (تاج العروس) ملكه صالح عبدالله بشرالح

● الشوط الثاني - للخيل العربية الاصيلة وسافته ١٠٠٠

الأول/ (داحي) ملكه فوز محمد بشرالح - الثاني/ (عليه) ملكه حامد لاحق الزوييري - الثالث/ (المرتج) ملكه احمد سحر بشرالح

● الشوط الثالث - على كاس ملك الخيل بالمنطقة الغربية وسافته ١٢٠٠

الأول/ (شمس) ملكه عثمان شتوي - الثاني/ (مور) ملكه فوز محمد بشرالح - الثالث/ (منار) ملكه مازن محمد بشرالح

هذا وقد سلم سعادة العقيد يحيى سرور الزاوي كأس السباق للفائز الأول وقد حضر جمهور غفير من مشجعي ومحبّي رياضة الفروسة العربية.

الأقليات المسلمة في نادي الاتحاد

جدة/ عبدالل الخضري

التي فضيلة الدكتور عبدالله نصيب رئيس رابطة العالم الاسلامي ورئيس المجلس الاعلى لجمعية الدعوة الاسلامية بايدي الاتحاد لجمعية الدعوة الاسلامية لاشك ان هذا السباق كان عنوانا للمحاضرة الاقليات المسلمة في العالم، التي فيها القصور على ما يعانيه أبناء الامة الاسلامية من الاضطهاد والتمييز في هذا العالم ودعا فضيلته الى مد يد العون والمساعدة الى اخواننا المسلمين في جميع انحاء العالم.

بعد ذلك اجاب على استفسارات واسئلة الحاضرين حول هذا الموضوع.

حضر هذه المحاضرة عدد لا بأس به من أعضاء مجلس إدارة النادي يتقدمهم رئيس النادي الدكتور عثمان جوموم وجمهور غفير غشت بهم قاعة المحاضرات بالنادي.

الأهلاويون يؤكدون بأنها عادية !!

جدة/ عبدالل الخضري

سعت الصفحة لمعالجة آراء وانطباعات بعض لاعبي الاهل حول مباراتهم أمام الاتحاد التي ستقام مساء اليوم ويسلط رعية الشهاب بجدّة ..

● تحدث اللاعب عبدالله الرشيد فقال: رغم أنني ان اشارك في مباراة اليوم لطوري الصحية الا أنني اعتبر المباراة عادية جدا كما مباراة أخرى. صحيح هناك تنافس تقني بين الفريقين ولكن أمور أقل ان المباراة عادية والفريق الذي يتحكم في افعاله داخل الملعب ويملك نفسية مرتاحة سيكسب المباراة.

● وقال اللاعب فيصل عتيق: المباراة سوف تكون قوية من الفريقين نظرا للتنافس التقني بينهما والفوز علمه صناديق ونحن سوف نيل قماري جدينا من أجل كسب المباراة والتفوق في عالم الفيب واتمنى للفريق الذي يتحكم في افعاله داخل الملعب.

● وقال اللاعب خالد منسي: أنا واثق من الفريق سوف نيل الجهد من أجل ان تظهر بالفريق الشرف الذي من خلاله سجل ان نؤدي مباراة قوية تليق بسمة الفريق لما النتيجة فعلها عند الله.

اعتماد بطولة جديدة للناشئين تحت ١٧ سنة

الدوحة - ق.ن. ١ - وافقت اللجنة التنفيذية لكرة السلة لدول التعاون لدول الخليج العربية في اجتماعها أمس بإشراك شيراتون

الدوحة على اقتراح الاتحاد القطري لكرة السلة باعتماد بطولة جديدة في نطاق المسابقات الرسمية للجنة وهي بطولة الناشئين تحت ١٧ سنة.

كما وافقت اللجنة على الاقتراح القطري ايضا بأن يخصص في اللجنة لكل بطولة مندوبين من جميع الاتحادات الأعضاء في دول لادارة المباريات بصرف النظر عن مشاركة الدولة العضو في البطولة او عدم مشاركتها.

مشروع كلمة

جاء فوز منتخبنا للشباب يوم أمس الأول بكأس الصداقة تأكيداً على جدارتنا المطلقة ..

وايضاً أكدت بأن خروجنا من كأس فلسطين لم يكن طبعياً .. ونتمنى ان يكون مدرب الشباب قد وقف بصورة جيدة على امكانات شبابنا لتستمر انتصاراتهم بأذن الله

لحسن البنا

لحسن البنا

لحسن البنا

لحسن البنا

لحسن البنا

لحسن البنا

لحسن البنا



وصول الأبطال الى بيت العرب

الرياض - واس - وصلت مساء أمس الى الرياض بعثة منتخب المملكة للشباب المشاركة في دورة الصداقة الدولية الثانية للشباب تحت سن ١٩ قادمة من سلطنة عمان والتي اختتمت مساء أمس الأول وحصل فيها منتخب المملكة على المركز الأول وكأس البطولة.

مشاعر الفرع تفهم الرياضيين

د. عبدالفتاح ناظر: إضافة جديدة لشبابنا في سجل الكرة السعودية

طارق الخوذان: فوز يجعلنا أكثر تفاؤلاً بتأهل منتخبنا لروما

جدة - مكتب الندوة .. بكل الفرح والبشر استقبل الوسط الرياضي الإنجاز الجديد الذي حققه أبطالنا في عمان وعودتهم من هناك بكأس بطولة الصداقة الدولية الثانية للشباب والتي جاءت بعد وقت قصير من فوز النشور الأخضر ببطولة كأس العالم الثالثة للنشور لكرة القدم ..

وانداحت مشاعر الرياضيين تميز عن فرحتهم بهذا الفوز الكبير .. فقال الدكتور عبدالفتاح ناظر: عضو اتحاد الكرة وتوجيهات امير وعضو شرف نادي الاتحاد لاشك ان هذا الانجاز يمثل إضافة جديدة في سجل الكرة السعودية ويقدم دليلاً جديداً على صلاحية قاعدتها ويجسد ايضا نجاح خطط وبرامج اتحاد الكرة وتوجيهات امير الشباب فيصل بن فهد ومتابعته الشخصية لكل منتخبات المملكة ..

وقال الاستاذ طارق الخوذان عضو شرف نادي الاتحاد: هذا الفوز يجعلنا أكثر تفاؤلاً بفرضة منتخبنا الوطني في سنغافورة .. فمنتخب الناشئين فاز بكأس العالم .. ومنتخب الشباب فاز بكأس دورة الصداقة الدولية للشباب .. وبقي الدور الآن على منتخبنا الأول ليحصل على بطولة التصفيات الاسيوية والعودة الى كأس العالم بروما حتى يتمكن عقد انتصارات الكرة السعودية بأذن الله والتي تؤكد باستمرار تفوقها ..

واضاف الخوذان قائلاً: هذه الانتصارات في الواقع شجرة بائنة لغرس سمو الأمير فيصل بن فهد الذي يقف بنفسه خلف كل انجاز يحققه شبابنا في المحافل الدولية ..

وقال الاستاذ طارق الخوذان: هذا الفوز يجعلنا أكثر تفاؤلاً بفرضة منتخبنا الوطني في سنغافورة .. فمنتخب الناشئين فاز بكأس العالم .. ومنتخب الشباب فاز بكأس دورة الصداقة الدولية للشباب .. وبقي الدور الآن على منتخبنا الأول ليحصل على بطولة التصفيات الاسيوية والعودة الى كأس العالم بروما حتى يتمكن عقد انتصارات الكرة السعودية بأذن الله والتي تؤكد باستمرار تفوقها ..

وقال الاستاذ طارق الخوذان: هذا الفوز يجعلنا أكثر تفاؤلاً بفرضة منتخبنا الوطني في سنغافورة .. فمنتخب الناشئين فاز بكأس العالم .. ومنتخب الشباب فاز بكأس دورة الصداقة الدولية للشباب .. وبقي الدور الآن على منتخبنا الأول ليحصل على بطولة التصفيات الاسيوية والعودة الى كأس العالم بروما حتى يتمكن عقد انتصارات الكرة السعودية بأذن الله والتي تؤكد باستمرار تفوقها ..

وقال الاستاذ طارق الخوذان: هذا الفوز يجعلنا أكثر تفاؤلاً بفرضة منتخبنا الوطني في سنغافورة .. فمنتخب الناشئين فاز بكأس العالم .. ومنتخب الشباب فاز بكأس دورة الصداقة الدولية للشباب .. وبقي الدور الآن على منتخبنا الأول ليحصل على بطولة التصفيات الاسيوية والعودة الى كأس العالم بروما حتى يتمكن عقد انتصارات الكرة السعودية بأذن الله والتي تؤكد باستمرار تفوقها ..

وقال الاستاذ طارق الخوذان: هذا الفوز يجعلنا أكثر تفاؤلاً بفرضة منتخبنا الوطني في سنغافورة .. فمنتخب الناشئين فاز بكأس العالم .. ومنتخب الشباب فاز بكأس دورة الصداقة الدولية للشباب .. وبقي الدور الآن على منتخبنا الأول ليحصل على بطولة التصفيات الاسيوية والعودة الى كأس العالم بروما حتى يتمكن عقد انتصارات الكرة السعودية بأذن الله والتي تؤكد باستمرار تفوقها ..

وقال الاستاذ طارق الخوذان: هذا الفوز يجعلنا أكثر تفاؤلاً بفرضة منتخبنا الوطني في سنغافورة .. فمنتخب الناشئين فاز بكأس العالم .. ومنتخب الشباب فاز بكأس دورة الصداقة الدولية للشباب .. وبقي الدور الآن على منتخبنا الأول ليحصل على بطولة التصفيات الاسيوية والعودة الى كأس العالم بروما حتى يتمكن عقد انتصارات الكرة السعودية بأذن الله والتي تؤكد باستمرار تفوقها ..

وقال الاستاذ طارق الخوذان: هذا الفوز يجعلنا أكثر تفاؤلاً بفرضة منتخبنا الوطني في سنغافورة .. فمنتخب الناشئين فاز بكأس العالم .. ومنتخب الشباب فاز بكأس دورة الصداقة الدولية للشباب .. وبقي الدور الآن على منتخبنا الأول ليحصل على بطولة التصفيات الاسيوية والعودة الى كأس العالم بروما حتى يتمكن عقد انتصارات الكرة السعودية بأذن الله والتي تؤكد باستمرار تفوقها ..

وقال الاستاذ طارق الخوذان: هذا الفوز يجعلنا أكثر تفاؤلاً بفرضة منتخبنا الوطني في سنغافورة .. فمنتخب الناشئين فاز بكأس العالم .. ومنتخب الشباب فاز بكأس دورة الصداقة الدولية للشباب .. وبقي الدور الآن على منتخبنا الأول ليحصل على بطولة التصفيات الاسيوية والعودة الى كأس العالم بروما حتى يتمكن عقد انتصارات الكرة السعودية بأذن الله والتي تؤكد باستمرار تفوقها ..

وقال الاستاذ طارق الخوذان: هذا الفوز يجعلنا أكثر تفاؤلاً بفرضة منتخبنا الوطني في سنغافورة .. فمنتخب الناشئين فاز بكأس العالم .. ومنتخب الشباب فاز بكأس دورة الصداقة الدولية للشباب .. وبقي الدور الآن على منتخبنا الأول ليحصل على بطولة التصفيات الاسيوية والعودة الى كأس العالم بروما حتى يتمكن عقد انتصارات الكرة السعودية بأذن الله والتي تؤكد باستمرار تفوقها ..

وقال الاستاذ طارق الخوذان: هذا الفوز يجعلنا أكثر تفاؤلاً بفرضة منتخبنا الوطني في سنغافورة .. فمنتخب الناشئين فاز بكأس العالم .. ومنتخب الشباب فاز بكأس دورة الصداقة الدولية للشباب .. وبقي الدور الآن على منتخبنا الأول ليحصل على بطولة التصفيات الاسيوية والعودة الى كأس العالم بروما حتى يتمكن عقد انتصارات الكرة السعودية بأذن الله والتي تؤكد باستمرار تفوقها ..

وقال الاستاذ طارق الخوذان: هذا الفوز يجعلنا أكثر تفاؤلاً بفرضة منتخبنا الوطني في سنغافورة .. فمنتخب الناشئين فاز بكأس العالم .. ومنتخب الشباب فاز بكأس دورة الصداقة الدولية للشباب .. وبقي الدور الآن على منتخبنا الأول ليحصل على بطولة التصفيات الاسيوية والعودة الى كأس العالم بروما حتى يتمكن عقد انتصارات الكرة السعودية بأذن الله والتي تؤكد باستمرار تفوقها ..

وقال الاستاذ طارق الخوذان: هذا الفوز يجعلنا أكثر تفاؤلاً بفرضة منتخبنا الوطني في سنغافورة .. فمنتخب الناشئين فاز بكأس العالم .. ومنتخب الشباب فاز بكأس دورة الصداقة الدولية للشباب .. وبقي الدور الآن على منتخبنا الأول ليحصل على بطولة التصفيات الاسيوية والعودة الى كأس العالم بروما حتى يتمكن عقد انتصارات الكرة السعودية بأذن الله والتي تؤكد باستمرار تفوقها ..

وقال الاستاذ طارق الخوذان: هذا الفوز يجعلنا أكثر تفاؤلاً بفرضة منتخبنا الوطني في سنغافورة .. فمنتخب الناشئين فاز بكأس العالم .. ومنتخب الشباب فاز بكأس دورة الصداقة الدولية للشباب .. وبقي الدور الآن على منتخبنا الأول ليحصل على بطولة التصفيات الاسيوية والعودة الى كأس العالم بروما حتى يتمكن عقد انتصارات الكرة السعودية بأذن الله والتي تؤكد باستمرار تفوقها ..

وقال الاستاذ طارق الخوذان: هذا الفوز يجعلنا أكثر تفاؤلاً بفرضة منتخبنا الوطني في سنغافورة .. فمنتخب الناشئين فاز بكأس العالم .. ومنتخب الشباب فاز بكأس دورة الصداقة الدولية للشباب .. وبقي الدور الآن على منتخبنا الأول ليحصل على بطولة التصفيات الاسيوية والعودة الى كأس العالم بروما حتى يتمكن عقد انتصارات الكرة السعودية بأذن الله والتي تؤكد باستمرار تفوقها ..

وقال الاستاذ طارق الخوذان: هذا الفوز يجعلنا أكثر تفاؤلاً بفرضة منتخبنا الوطني في سنغافورة .. فمنتخب الناشئين فاز بكأس العالم .. ومنتخب الشباب فاز بكأس دورة الصداقة الدولية للشباب .. وبقي الدور الآن على منتخبنا الأول ليحصل على بطولة التصفيات الاسيوية والعودة الى كأس العالم بروما حتى يتمكن عقد انتصارات الكرة السعودية بأذن الله والتي تؤكد باستمرار تفوقها ..

وقال الاستاذ طارق الخوذان: هذا الفوز يجعلنا أكثر تفاؤلاً بفرضة منتخبنا الوطني في سنغافورة .. فمنتخب الناشئين فاز بكأس العالم .. ومنتخب الشباب فاز بكأس دورة الصداقة الدولية للشباب .. وبقي الدور الآن على منتخبنا الأول ليحصل على بطولة التصفيات الاسيوية والعودة الى كأس العالم بروما حتى يتمكن عقد انتصارات الكرة السعودية بأذن الله والتي تؤكد باستمرار تفوقها ..

وقال الاستاذ طارق الخوذان: هذا الفوز يجعلنا أكثر تفاؤلاً بفرضة منتخبنا الوطني في سنغافورة .. فمنتخب الناشئين فاز بكأس العالم .. ومنتخب الشباب فاز بكأس دورة الصداقة الدولية للشباب .. وبقي الدور الآن على منتخبنا الأول ليحصل على بطولة التصفيات الاسيوية والعودة الى كأس العالم بروما حتى يتمكن عقد انتصارات الكرة السعودية بأذن الله والتي تؤكد باستمرار تفوقها ..

وقال الاستاذ طارق الخوذان: هذا الفوز يجعلنا أكثر تفاؤلاً بفرضة منتخبنا الوطني في سنغافورة .. فمنتخب الناشئين فاز بكأس العالم .. ومنتخب الشباب فاز بكأس دورة الصداقة الدولية للشباب .. وبقي الدور الآن على منتخبنا الأول ليحصل على بطولة التصفيات الاسيوية والعودة الى كأس العالم بروما حتى يتمكن عقد انتصارات الكرة السعودية بأذن الله والتي تؤكد باستمرار تفوقها ..

وقال الاستاذ طارق الخوذان: هذا الفوز يجعلنا أكثر تفاؤلاً بفرضة منتخبنا الوطني في سنغافورة .. فمنتخب الناشئين فاز بكأس العالم .. ومنتخب الشباب فاز بكأس دورة الصداقة الدولية للشباب .. وبقي الدور الآن على منتخبنا الأول ليحصل على بطولة التصفيات الاسيوية والعودة الى كأس العالم بروما حتى يتمكن عقد انتصارات الكرة السعودية بأذن الله والتي تؤكد باستمرار تفوقها ..

وقال الاستاذ طارق الخوذان: هذا الفوز يجعلنا أكثر تفاؤلاً بفرضة منتخبنا الوطني في سنغافورة .. فمنتخب الناشئين فاز بكأس العالم .. ومنتخب الشباب فاز بكأس دورة الصداقة الدولية للشباب .. وبقي الدور الآن على منتخبنا الأول ليحصل على بطولة التصفيات الاسيوية والعودة الى كأس العالم بروما حتى يتمكن عقد انتصارات الكرة السعودية بأذن الله والتي تؤكد باستمرار تفوقها ..

وقال الاستاذ طارق الخوذان: هذا الفوز يجعلنا أكثر تفاؤلاً بفرضة منتخبنا الوطني في سنغافورة .. فمنتخب الناشئين فاز بكأس العالم .. ومنتخب الشباب فاز بكأس دورة الصداقة الدولية للشباب .. وبقي الدور الآن على منتخبنا الأول ليحصل على بطولة التصفيات الاسيوية والعودة الى كأس العالم بروما حتى يتمكن عقد انتصارات الكرة السعودية بأذن الله والتي تؤكد باستمرار تفوقها ..

وقال الاستاذ طارق الخوذان: هذا الفوز يجعلنا أكثر تفاؤلاً بفرضة منتخبنا الوطني في سنغافورة .. فمنتخب الناشئين فاز بكأس العالم .. ومنتخب الشباب فاز بكأس دورة الصداقة الدولية للشباب .. وبقي الدور الآن على منتخبنا الأول ليحصل على بطولة التصفيات الاسيوية والعودة الى كأس العالم بروما حتى يتمكن عقد انتصارات الكرة السعودية بأذن الله والتي تؤكد باستمرار تفوقها ..

وقال الاستاذ طارق الخوذان: هذا الفوز يجعلنا أكثر تفاؤلاً بفرضة منتخبنا الوطني في سنغافورة .. فمنتخب الناشئين فاز بكأس العالم .. ومنتخب الشباب فاز بكأس دورة الصداقة الدولية للشباب .. وبقي الدور الآن على منتخبنا الأول ليحصل على بطولة التصفيات الاسيوية والعودة الى كأس العالم بروما حتى يتمكن عقد انتصارات الكرة السعودية بأذن الله والتي تؤكد باستمرار تفوقها ..

وقال الاستاذ طارق الخوذان: هذا الفوز يجعلنا أكثر تفاؤلاً بفرضة منتخبنا الوطني في سنغافورة .. فمنتخب الناشئين فاز بكأس العالم .. ومنتخب الشباب فاز بكأس دورة الصداقة الدولية للشباب .. وبقي الدور الآن على منتخبنا الأول ليحصل على بطولة التصفيات الاسيوية والعودة الى كأس العالم بروما حتى يتمكن عقد انتصارات الكرة السعودية بأذن الله والتي تؤكد باستمرار تفوقها ..

وقال الاستاذ طارق الخوذان: هذا الفوز يجعلنا أكثر تفاؤلاً بفرضة منتخبنا الوطني في سنغافورة .. فمنتخب الناشئين فاز بكأس العالم .. ومنتخب الشباب فاز بكأس دورة الصداقة الدولية للشباب .. وبقي الدور الآن على منتخبنا الأول ليحصل على بطولة التصفيات الاسيوية والعودة الى كأس العالم بروما حتى يتمكن عقد انتصارات الكرة السعودية بأذن الله والتي تؤكد باستمرار تفوقها ..

وقال الاستاذ طارق الخوذان: هذا الفوز يجعلنا أكثر تفاؤلاً بفرضة منتخبنا الوطني في سنغافورة .. فمنتخب الناشئين فاز بكأس العالم .. ومنتخب الشباب فاز بكأس دورة الصداقة الدولية للشباب .. وبقي الدور الآن على منتخبنا الأول ليحصل على بطولة التصفيات الاسيوية والعودة الى كأس العالم بروما حتى يتمكن عقد انتصارات الكرة السعودية بأذن الله والتي تؤكد باستمرار تفوقها ..

وقال الاستاذ طارق الخوذان: هذا الفوز يجعلنا أكثر تفاؤلاً بفرضة منتخبنا الوطني في سنغافورة .. فمنتخب الناشئين فاز بكأس العالم .. ومنتخب الشباب فاز بكأس دورة الصداقة الدولية للشباب .. وبقي الدور الآن على منتخبنا الأول ليحصل على بطولة التصفيات الاسيوية والعودة الى كأس العالم بروما حتى يتمكن عقد انتصارات الكرة السعودية بأذن الله والتي تؤكد باستمرار تفوقها ..

